

عمان - بترام استمع مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس الى تقرير من السيد مضر بدران رئيس الوزراء عن آخر المعلومات التي تتوفر لدى الحكومة بشأن قضية اختطاف القائم باعمال الاردني وكذلك عن الممارس المذولة لتخليصه من مختلفه.

ملاحظات حول مشروع اسكان الجامعة الاردنية

بعد مغاض طويل، جاء مشروع اسكان الجامعة الاردنية، ليل على الدنيا في عملية قيصرية معقدة!!

ولهذا المشروع حكاية.. ما زالت ذبولها، ماثلة حتى الآن تنتظر من يصورها، ويملأها.

قبل نحو عشرة اعوام، بدأت الجامعة الاردنية بوضع اللبنة الاولى في مشروع اقامة نحو مائة وحدة سكنية.

ورغم الصعوبات التي جابهها هذا المشروع، استطاع نحو ثمانين مستفيدا، من ضلوا ان تقيم جميعه اسكان الجامعة المأكن لهم، بان التمسيد قد اعلن عن غارته في هذا المشروع وانه سينتهي منه.

وبعد توقف العمل لفترة طويلة، تقرر التعويض على خسارة المتهد التي لم تكن بالحسان بموالي ١٦٥ الف دينار قررت الجمعية ان تحملها الاعضاء.

بعد ذلك، قام الاعضاء، بالاستدانة لتسديد الخسارة، واما ثم اكتمال البناء، في حين ان الذين لم يشاركوا في الجمعية، وقاموا باتمام البناء لوحدهم، لم تكلفهم الوحدة السكنية شئما تكلفها اعضاء الجمعية.

ونتيجة الارهاق المالي الذي اصاب الاعضاء، وخلال زيارة وفد من الجمعية للقطر الراقي التحقيق اثرات الحكومة العراقية تقديم مساهمة لدعم مشروع اسكان اساتذته وموظفي الجامعة الاردنية، فقرر تنظيم الفسارة والبالغة ١٦٥ الف دينار، حيث تلقى الجمعية شيك اودعه حايها، ورفضت اعادة توزيع هذا المبلغ على الاعضاء الذين تحملوه، وهو مجموع الفسارة التي دفعت للمتهد.

وقد ارباب المسؤولين في القطر الراقي التحقيق ايضا من استقدامهم لنسخ قرض لبنك الاسكان بدم بموجبه تسديد التزامات الاعضاء ويقومون بتسديد القرض دون اية فوائد.

... هذه القصة تعضها بين ايدي المسؤولين في الجامعة الاردنية، وصندوق اسكان الجامعة الذي وجد تخفيف الاعباء المالية وتوفير المسكن اللائم.

«ريب»

في تعقيب على الفجة التي اثارها بعض طلبة الترميمي

مدير الامتحانات يؤكد ان نسبة النجاح مقبولة وجيدة ويدعو الطلبة الى مضاعفة الجهد لتحسين معدلاتهم في الفصل الثاني



كتبها جابر

عقب السيد فاروق بدران مدير الامتحانات في وزارة التربية والتعليم على شكاوى طلبة امتحان الترميمي لهذا العام حول تدني مستوى العلامات، وبالتالي تدني مستوى النجاح قائلا:

انني انصح هؤلاء الطلبة الذين حصلوا على علامات متدنية ان يبذلوا جهدهم في الفصل الثاني للحصول على علامات افضل.

المدارس التي وردتنا منها شكاوى قال:

ان نسبة النجاح على سبيل المثال كانت في مدرسة الكرك الثانوية للبنين على النحو التالي:

التربية الاسلامية ٢٩٨، اللغة العربية ٢٨٧، الرياضيات ٢٦٥، الفيزياء ٢٥٢، الكيمياء ٢٨٦، الاحياء ٢٨٦، المجتمع والقضية الفلسطينية ٢٨٧.

اما مدرسة سكيك بنت العين فكانت كالتالي:

التربية الاسلامية ٢١٠، اللغة العربية ٢٩٣، اللغة الانجليزية ٢٧٩، الرياضيات ٢٧٤، الفيزياء ٢٥٧، الكيمياء ٢٩٥، الاحياء ٢٩٣، المجتمع والقضية الفلسطينية ٢٩٥.

اما المدرسة الاهلية بمان فكانت كما يلي:

التربية الاسلامية ٢٩٢، اللغة العربية ٢٩٦، اللغة الانجليزية ٢٩٠، الفيزياء ٢١٠، الرياضيات ٢١٠.

اللجنة القانونية تقرر قانوني التقاعد العسكري والمدني

عمان - بترا - وافقت اللجنة القانونية في المجلس الوطني الاستشاري على قانوني التقاعد العسكري والمدني المعدلين لسنة ١٩٨١.

وكانت اللجنة قد درست خلال الاجتماع الذي عقدته صباح امس برئاسة السيد سلمان القضاة رئيس اللجنة الاسباب الموجبة والمواد المطلوب تعديلها في القانوني.

هيئة ادارية جديدة للفرع الثاني لجمعية الهلال الأحمر

عمان - بترا - عقد الفرع الثاني للجمعية الوطنية للهلال الأحمر الأردني اجتماعا امس جرى خلاله انتخاب هيئة ادارية جديدة حيث فازت السيدة ناجية النابلسي رئيسة للفرع والسيدة مرغريت طنان نائبة للفرع وضعت السيدة نادرة القرعان وريم القوس وباسم ابو الرب وسليم زيان ونادية السيد وماري طنان وانجيل سايليا وشرا صغور.

وكانت الهيئة العامة للفرع قد استلمت الى تقرير قدمته السيدة طنان عن نشاطات الفرع المختلفة خلال العام الماضي.

وحضر الانتخابات الدكتور موفق الفواز ممثلا للجنة التنفيذية للجمعية.

الدولة والمجتمع

وزير الصحة

عمان - الدستور - استقبل الدكتور زهير لحسن وزير الصحة في مكتبه امس البروفسور مايستري رئيس قسم التخدير في جامعة شتوتغارت ومستشفياتها في ألمانيا الغربية، ورئيس جمعيات علاج الامم الاوربية، وتناول البحث علاقات التعاون بين البلدين في مجال التخدير.

د. فؤاد الصايغ

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بترقية الدكتور فؤاد الصايغ الى رتبة استاذ في طب وجراحة العيون في قسم الجراحة الخاصة في كلية العلوم الطبية بالجامعة الاردنية.

المهندس محمد حجازي

عمان - الدستور - رحلت وزارة الزراعة المهندس الزراعي محمد حجازي رئيس قسم الانتاج الحيواني في مديرية زراعة اربد لحضور دورة انتاج دواجن اللحم والبيض التي تستعد في كلية الزراعة بمعمد ابحاث الدواجن بجامعة نوفي ساد بولاية غنم عشر اسبوعا وتكلمه الجانب العلمي منها في كلية فليلد في هولندا.

متابعة تنفيذ توصيات مؤتمر الاحصائيين العرب في ابو ظبي

عمان - بترا - بحث الدكتور برهان الشريه مدير عام دائرة الاحصاءات العامة مع فريق يمثل اللجنة الاقتصادية لفرق آسيا الموضوعات المتعلقة بمتابعة تنفيذ توصيات مؤتمر الاحصائيين العرب الذي عقد في ابو ظبي عام ١٩٧٩.

وذكر مدير عام الدائرة ان المؤتمر المذكور اوصى بتنفيذ برنامج متكامل للدراسات الاقتصادية والاجتماعية والصحية على مستوى الاسره في المنطقة العربية وبدعم من اللجنة الاقتصادية لفرق آسيا.

وقال ان الفريق سبق وتقيم برنامج الدائرة لدراسات مسح الاسره للامم ١٩٨١ - ١٩٨٥ ضمن الخطه الخمسية للدراسات وسيقوم الفريق بالاجتماع مع المسؤولين الاردنيين في وزارات التربية والتعليم والزراعة والصحة والتنمية الاجتماعية والعمل والمجلس القومي للتخطيط والبنك المركزي ومؤسسة الاسكان والجمعية العلمية الملكية.

وكان الفريق المذكور الذي يضم الدكتور عادل الماسقل المستشار الاقليمي في اللجنة الاقتصادية لفرق آسيا والدكتور محمد عبدالوهاب من اللجنة الاقتصادية لفرق آسيا والدكتور رومان داو من المكتب الاحصائي للامم المتحدة في نيويورك قد وصل الى عمان من ابو ظبي في زياره لاردن تستغرق عشرة ايام.

مدعوون للاشتراك بدورة الضمان الاجتماعي

عمان - الدستور - دعت المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي ضباط الاقضية الثالث لمتاحهم لتحتضر الدورة التي تعقد المؤسسة اليوم لشرح اهداف وغايات قانون الضمان الاجتماعي وهم: خليل العلمي، ياسين سدي عكاش، سمير جبري، رؤف العدي، هادي البقادي، جورج سواق، سمود الكايد، جيل نوفل، سمير سويلم، فواز الهاو، فادية بصلة، فايز حداد، بشارة طه الله، اسماعيل محمود، هادي الله، مغير، مهيل صوفات، عيسى النمر، فيصل ابو خالد، رضى بوش ومدير الموامه.

ادارة جديدة لنادي منشية بني حسن

عقدت الهيئة العامة لنادي منشية بني حسن اجتماعا السنوي العام حيث وافقت خلاله على التقريرين المالي والاداري والموازنة العامة للعام المالي الحالي ١٩٨١.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب رؤساء: عبد الحسن سليمان القبيل، رؤساء: سليمان العال نائبا للرئيس، عدنان عودة القاسم امينا للسر، احمد النسله امينا للصندوق، نعمد منزل، سام راشد، اسماعيل ارشيد، يوسف نهار، علي خلف، احمد يعقوب، واسين محمد هواد اعضاء.

ادارة جديدة لنادي منشية بني حسن

عقدت الهيئة العامة لنادي منشية بني حسن اجتماعا السنوي العام حيث وافقت خلاله على التقريرين المالي والاداري والموازنة العامة للعام المالي الحالي ١٩٨١.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب رؤساء: عبد الحسن سليمان القبيل، رؤساء: سليمان العال نائبا للرئيس، عدنان عودة القاسم امينا للسر، احمد النسله امينا للصندوق، نعمد منزل، سام راشد، اسماعيل ارشيد، يوسف نهار، علي خلف، احمد يعقوب، واسين محمد هواد اعضاء.

ادارة جديدة لنادي منشية بني حسن

عقدت الهيئة العامة لنادي منشية بني حسن اجتماعا السنوي العام حيث وافقت خلاله على التقريرين المالي والاداري والموازنة العامة للعام المالي الحالي ١٩٨١.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب رؤساء: عبد الحسن سليمان القبيل، رؤساء: سليمان العال نائبا للرئيس، عدنان عودة القاسم امينا للسر، احمد النسله امينا للصندوق، نعمد منزل، سام راشد، اسماعيل ارشيد، يوسف نهار، علي خلف، احمد يعقوب، واسين محمد هواد اعضاء.

وضع مشروع قانون لاهراء مؤسسة لتسغيل

تنظيم استقدام العمال العرب والاجانب وحماية العمال الاردنيين في الخارج وتنفيذ برامج لتسغيل الطلاب

عمان - الدستور - كتب زياد فرحان

اعدت وزارة العمل مؤخرا مشروع قانون لاهراء مؤسسة لتسغيل محل دائرة الاستخدام بالوزارة.

وذكر السيد منصور العتوم مدير الاستخدام بوزارة العمل ان مشروع قانون المؤسسة الجديد يعطي حريه اكبر في الحركة والرونة من حيث استخدام العمال واستخدمهم وقال ان الهدف من هذه المؤسسة هو استغلال الثروة البشرية الموجودة ببلادنا وبصورة امثل كما يهدف الى تنفيذ برامج مثل خدمات التوجيه المهني وبرامج تسغيل بعض الفئات كالتقاعد وتنشيل العمال العاجزين.

كما تهدف المؤسسة الى تنفيذ برامج لتسغيل الطلاب في الصيف واثار ان ان مديرية الاستخدام قد اجرت اتصالا لتسغيل القاد من طلبة الجامعات الاردنية والبرموك في حوالي ١٠٠ مؤسسة تعمل بالاعتماد على الغفيرة.

وقال ان المؤسسة ستلعب دورا كبيرا في عملية تنظيم استخدام واستقدام العمال العرب والاجانب والاتصال مباشرة مع الدول المصدرة للعمال وبذلك يمكن تجنب الكثير من مشاكل وسطاء العمل والتغلب على الارباك الذي تواجهه الدائرة كما ان هناك برامج طموحة لتسغيل حماية عمالنا في الخارج وتنظيم عملية هجرتهم حيث ستند المؤسسة في ذلك الى اتفاقيات ثنائية بين الدول المستوردة للعمال الاردنيين وفيما يلي نص قانون المؤسسة:

يسمى هذا القانون (قانون المؤسسة العامة لتسغيل لسنة ١٩٨١) ويعمل به اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة

والخارج.

ب - تنظيم استخدام واستقدام العمال غير الاردنيين طبقا لمبدأ اولوية العامل الأردني في الحصول على فرص العمل المتوفرة أولا ثم العامل العربي ثم الاجنبي والمؤسسة تحديد الاحتياجات والبلدان التي يسمح للمؤسسات العاملة في الاردن باستقدام العمال منها.

ج - رعاية العمال الاردنيين في الخارج سواء اثناء اقامة عليهم فخرهم او بعدها ومتابعة قضاهم والعمل على تقديم الخدمات لهم بالتعاون مع المتشاورين.

د - تقديم خدمات التوجيه المهني - القيام ببعض النشاطات التي من شأنها اذاعة فرس العمل امام بعض الفئات كتنشيل الطلاب خلال العطلة الصيفية وتنشيل المتقاعدين وتنشيل العمال الاجانب وغير ذلك من النشاطات والبرامج التي تقررها المؤسسة ويقرها المجلس.

و - جمع وتحويل المعلومات المتوفرة في سوق العمل الأردني لاسيما في الاستشارة منها في مجال تخطيط القوى العاملة والتخطيط الاقتصادي.

لا يجوز لغير المؤسسة القيام بالاعمال والخدمات الواردة في الفقرات (أ، ب، ج) من المادة السابقة او التوسط فيها او تسهيلها تحت طائلة المسؤولية.

تتولى رسوم تصاريح العمل لغير الاردنيين ورسوم خدمات العمال الاردنيين المقادير للعمل في الخارج ويتحدد مقدار الرسم بتقادم يصدر لهذه الغاية.

يتولى شؤون المؤسسة ادارة اعمالها.

ادارة جديدة لنادي منشية بني حسن

عقدت الهيئة العامة لنادي منشية بني حسن اجتماعا السنوي العام حيث وافقت خلاله على التقريرين المالي والاداري والموازنة العامة للعام المالي الحالي ١٩٨١.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب رؤساء: عبد الحسن سليمان القبيل، رؤساء: سليمان العال نائبا للرئيس، عدنان عودة القاسم امينا للسر، احمد النسله امينا للصندوق، نعمد منزل، سام راشد، اسماعيل ارشيد، يوسف نهار، علي خلف، احمد يعقوب، واسين محمد هواد اعضاء.

ادارة جديدة لنادي منشية بني حسن

عقدت الهيئة العامة لنادي منشية بني حسن اجتماعا السنوي العام حيث وافقت خلاله على التقريرين المالي والاداري والموازنة العامة للعام المالي الحالي ١٩٨١.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب رؤساء: عبد الحسن سليمان القبيل، رؤساء: سليمان العال نائبا للرئيس، عدنان عودة القاسم امينا للسر، احمد النسله امينا للصندوق، نعمد منزل، سام راشد، اسماعيل ارشيد، يوسف نهار، علي خلف، احمد يعقوب، واسين محمد هواد اعضاء.

٩٠١ مليون كيلوواط كهرباء انتجت عام ١٩٧٩

عمان - بترا - ازادت كمية الطاقة المنتجة في الاردن في عام ١٩٧٩ بالمقارنة بما كانت عليه خلال عام ١٩٧٠ بنسبة ٢٣٨ في المئة ازادت كمية الطاقة المنتجة خلال نفس الفترة بنسبة ٣٥.

وذكرت مصادر سلطة الكهرباء الاردنية ان كمية الطاقة المنتجة بلغت في عام ١٩٧٠ - ١٨٧ مليون كيلو واط ساعة بينما بلغت في عام ١٩٧٩ - ٩٠١ مليون كيلوواط ساعة وفي نفس الوقت بلغت كمية الطاقة المنتجة في

جمع وتصنيف نشرات عن المختصين في القطاع الزراعي

ذكر السيد المختصين ان الحلقة اوصت بمتابعة تنفيذ المشروعات الزراعية عن طريق نشرات العلمية والافلام الوثائقية لايصال المعلومات والبيانات الاساسية للمؤسسات التنفيذية والعلمية في العالم العربي.

كما طلبت الحلقة من الدول العربية تسمية ضباط اتصال في مجال تحديد القومات الادارية في التنمية الزراعية وجمع وتصنيف نشرات عن المؤهلين المختصين في القطاع الزراعي.

هذا وقد قام اعضاء الوفود بزيارة لمشروع الجزيرة الزراعي الذي يعد من

مدعوة لقم التوظيف بوزارة التربية

عمان - الدستور - جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

يرجى من الانسة سمية يوسف عثمان ناصر مراجعة قسم التوظيف من اجل التمتين وفاء لالتزامها وفي مدة اقصاها يوم السبت ١٩٨١/٢/٢١.

التزويدات الكبرى
بلايلم - زكريا بوتيك
على كل من الملابس النسائية والرجال
المنطقة الجديدة
مكتبة بلايلم - زكريا بوتيك
٣٩٩٤٤٤

مطلوب مكاتب لاديجار
شركة بحاجة الى مكاتب مساحتها حوالي ٣٠٠ متر مربع مزودة بمطبخ وواثف وتلكس تقع ما بين ليدوار الاول والخامس في جبل عمان. ويوفر ائست يكون فيلا او شقتين مجاورتين لطابق ارضي أو طابق اول مع توفر مواقف للسيارات.

للمراجعة مع هاتف ٤٣٧٤٠ عمان خلال ساعات السداوم

المؤسسة المالية العربية (الاردنية)
نؤمن بأن الاقتصاد الوطني يستحق نمو يفي بالحدود الفدرية وان نمو الاستثمار يزداد بازدياد حجم الادخار. وان اجزاء الودائع بالفتاة العالية هو السيل الامثل لتجميع الادخار.

اقح معنا حساب الادخار. وتأكد من اننا سنعطيك مكانة متميزة ورفوذا اعلى.

مكاتب المؤسسة: مخيم غرة نخلة عمان - الشيفاني
تلفون ٢٦٥٤٨، ٢٦٦٤٩ - تلکس ٢١٨٧٥

شركة أبناء شاهين
للتجارة والتعهدات
بحاجة الى اصحاب لموت التالية للمعدي لها
في مشروع شركات الرصيف بالمخيم:

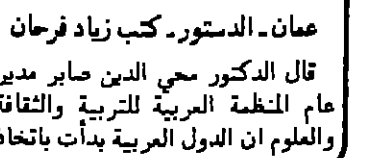
- نجارين طوبار
- بنائيت وقصيرة
- عمال حديد
- عمال عاديين

على الراغبين ملجعة السيد مشرع وشخصيات من الصناعة السابعة منها جاري المايه بعد الظهري في مرقع العمل الكائن في طبري عوججان الغزني / طبري لاهوز وللص المرتفع

مفروشات اميل
لبيع عقال لقيادة لعمارة رت ١٩٦٥ ص ١٨٢٣٠

وكلاء الدستور في المملكة	الزقاة: ابراهيم	الحفوة: محمد	جيش: محمد	عجلون: عجلون	البيهي: كريمة	الشونة: زكريا	السلط: احمد	مربلج: عبد الله	البقعة: مكتبة	الرصنة: مكتبة	الغزالي: مكتبة	الواليا: مكتبة	الشونة: مكتبة	غفيرة: مكتبة	سحاب: مكتبة	فاغور: مكتبة	ملابا: مكتبة	الطية: مكتبة	ناصن: مكتبة
--------------------------	-----------------	--------------	-----------	--------------	---------------	---------------	-------------	-----------------	---------------	---------------	----------------	----------------	---------------	--------------	-------------	--------------	--------------	--------------	-------------

محی الدین صہابہؒ کا یہ حدیث "للدستور":



الخطوات الخاصة بتطبيق استراتيجية التربية العربية التي اعدها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وخاصة فيما يتعلق بموضوع قومية المعرفة الخاصة بعلوم تلك الأمة العربية في تعليم أبنائها وذلك من طريق تأسيس صندوق مشترك بحيث تقدم الدول القادرة لهذا العمل الصندوق في ذاتها في تمويل وتنفيذ الخطط التربوية والتعليمية في الدول العربية غير المتقدمة .

وقال الدكتور هابر إن الادعاء القائل بأن نسبة الأمية في الدول العربية مرتفعة قول مبالغ فيه يجب أن نقتصر إلى أن هناك وسائل متعددة المقصود منها تشويه صورة وعظمة الإنسان العربي الخارج من ضمنها تقديم الإحصائيات المبالغ فيها عن نقشي الأمية في الدول العربية.

وقال أن الدول العربية تشهد منذ فترة عملة توسع واضح جدا من ناحية الكم والكيف في العملية التربوية والتعليمية.

وإن هذه الدول لم تبدأ المسيرة في

وقت لاسباب تاريخية تحصل بهما
الذين حيث ان حدثا متاخر في بعض
البلاد التي بدلت على الاستقلال
حديثا وهي قادرة على التعليم وتوسيله .
كما ان هنالك بلدان تخلصت من
الاستعمار منذ امد طويل لكن موارد
هذه البلاد الاقتصادية محدودة
والكثافة السكانية مرتفعة .

وبغضب الدكتور صابر ان هذه
الاسباب جعلت المتورى التعليمي في
البلاد العربية متباينة على الشيء الذي
لا تخلفه العين ان هنالك تقدما كبيرا

جدا في التعليم العام سواء فيما يتعلق
بإنشاء الجامعات أو مساعد التعليم
المالي أو البحوث التربوية أو أعداد
المعلمين وإنتاج المواد التعليمية والتوسع
في فتح المدارس إلى غير ذلك.

ومن ناحية ثانية قال الدكتور صابر
أن الدول الثابتة تمتلك قدرة مالية
تكفيها من التحول إلى قوة إقليمية على
صناعة الحضارة المعاصرة وإضافة أن
المهم هو امتلاك روح الحضارة ونظام
الصناعة لا أن تمتلك معدات ومصانع
جاهزة أو عبارة اقل لا أن نملك جسد
الحضارة فحسب.

ولكن هناك فجوة أساسية وصمتها
عزوف استعمارية جعلت الأمة العربية
تتأخر بنصف قرن على الأقل .

وقال أن الدولة العربية ادركت هذا
التخلف وهي تحاول الاندماج في الجورفوق
الوحد من طريق تأهيل الانسان العربي
وصقل القدرة العربية بثوسع وهاء
التعليم من ناحية الكم والكيف
وتوفيره لكل من يستحقه من الطلبة
الذين هم في سبيل التعليم وذلك من
المقومات الحضارية العربية الاساسية
والتي تشكل الشخصية العربية التاريخية

الحضارية لأننا ونحن في مرحلة التقدم
يجب أن لا نسمح في هذه الآلة الضخمة
نزرع فيها ولكن يجب أن تتعامل معها
من منطلق شخصيتها المستقلة بحيث
تكون قادرين على المعطاء مثلما نأخذ
من الخبرات الأخرى وعن رأييه في
بطبيعة العلاقة بين النمطية العربية
وتربية والثقافة والعلوم والمجتمع العلمي
بأنه يقول الحضارة الإسلامية « تجسدت أ
ليست » يقول الدكتور صابر أن هناك
كلما ضمنية ووظيفية بين الطرفين
لأنهما يمثلان في ميدان مشترك .

وقال أن المبادرة العربية بإنشاء
الجامعة هي بعد ذاتي عمل على خلق هذه
الروح في كل قطر عربي بحاجة إلى مثل هذه
المؤسسات التي تعنى بالحضارة الإسلامية
والعربية .

کَانُوا يَسْتَقْبِلُونَ إِسِيَّاعَ إِبْرَاهِيمَ مِنْ صُحْرٍ عَلَى كِبَالٍ

تحقيق محمود الزويدي

تكتسب من تاريخ التفرع عن ما في بطون
نكتب من بياض المملكة العربية
قرأه . عندما كان الأوربي
أنشأ سادة الجزء الجنوبي من
والثام وكانت ملكتهم محطمة
تجارة بين البحر الأبيض
توسط والبحر الأحمر والجزيرة
من التفرع عن
لم هذا فإن البترا لم تغل من
كانت أبدا ، كان (القيق) نوازل
محصن منها ، وكانت الماشية
بحاجة إلى الصخر (ولم تزل حتى
صالة القديمة .. في نهاية
قرعة الثامن عشر (حيث حدثت
مع المعمرين) وجدت عشار
لبودل) فيها داخل ملكة
نبات القديمة . ووجدت في
محسن المسح أبيض يتبع للسكن
بقية الماشية والحقله في عجائب
وسعيرية الفنان .



قاتل الصحابة
في الثلاثين من هذا القرن طار
بيت القاتل البدوي (عبد
الصانع) فوق رمال سيناء ووداي
الرجل. وجبال الشراة. كان الرحل
قتل من الصحابات الصهيونية
المنطقية، بعد دجله شار
اجاب الناس وسخط المستعمرين
تعزيز السنين جهزوا قوة من
بوليس الفلسطيني مقاتلة قوة من
شردى فوق الأردن بقيادة
دريك بيك) حيث كانت القوة
للبوليس تهيمن.الاعراب
في يعمري تمشط وادي عربة
والجبال الشراة للقرص في
التي والى انما تضيغ اثار فوق
ال بديل كل معركة يوضعا مع
العدو. لاجد الصانع ان عشرة
سوداء في التراب وعندما

(شيخهم) بحركة قوات البوليس
في المنطقة خني عبل صفه
(ودخله) ان يكون الحصن
الوردي فعما يطبق عليه ..
فاطسحه في ليلة مظلمة الى (حاكم
الشوكي المحمية باذن من الربرة)
مصطفى ومهي التل .. مدير ناحية
الشوكي ووادي موسى وقرها ،
وكانت علاقة البدول في وصفي
طبية ، وكان فيهم ابيهم اصالة
المدنية الوردي وبهاها .. اما بقية
قصة عبد الصانع فهي غريبة
وطريقة .

قدم القهوة لطارديه
فقد اقام الرجل في منزل

مطفي وهي التل بينما الماك
روادي عرب بحثا عن اثار
عالب فوق الرمال... وصل
دريك (يك) الى التوريب
لقتوة حدود شرقي الاردن
تجاء للبحث عن (الصانع)
نزل مصطفى تقدم الطريد
بالبقهو لمساره الذي لم
يقف فقال له (هذا الذي
يوكب هو عبد الصانع يا ضرة
... وهو دخل منزلي و...
حياتي بارمك من كل شه...
شيب الباشا... وشرب القهوه من يد
... وخرج لا يلوي على

حياة غريبة

يقول الحاج مصطفى مطلق سالم عبيدي (٨٠ سنة) عاشا في بئر و لم يزل . صحتهم على ما يرام في هذا البئر داخل القيق ، ثم نزل مثل بقية البدو ، يمكن توفيرا داخل (البيق) المأمن تدار بالاء او الحركات بهذا كما تعمل (الرحى) الايدي تحن العب (الشرا) الذي تنجليه من العيش او اراضي وادي موسى الزراعية ولم يكن الحديد مرفوقا لدينا . كانت ايام من العشب نسيما بوابي (بابية) معنا انا والشراب

والعجين والطعام وكل شيء ..
كانت الأحوال صعبة لاننا لا نملك
ارضا زراعية داخل البق ، ونحن
لا نملك شيئا خارج المدينة ،
وباستثناء الاغنام كما نرتد كل
شيء من الخارج .

● من هم البدوليا حاج مطلق ؟

نحن عشيرة قبيلة - هاجر بعض بطونها إلى المناطق قريبة من البصرة ، أحد أقدم قبائل يقيم في (حما) وأنا يعود فخذ قبيلتي الذي انتمى اليه إلى إحدى قبائل الحويطات المماة (بو طبقة) ونسب الرجل نسبه إلى (القططي) . يقول والدي اننا كنا في الأصل جمع بيوتهم (الفقير - الجعدي - الموسى - وابو ريمه - وابو جديب - وهؤلاء السنين تكون منهم عشيرة (البدول) وقبل حوالي مائة عام لم يكونوا يترددون على عشرين إلى ثلاثين نفرا . أقاموا في البصرة - وتكاثروا فيها ، حيث خرج البعض منهم إلى حما كما ذكرت لك . أما من إن جاءت تلك العائلات في

طعنوا الفتح على الرعي



• عجب متبادل بين السامع
• وابو كوكبه • إمام الشاب.

البداية . فانا لا اعلم . ولكن
انت تعلم ان العوالمات سيكون
هذه المنطقة منذ زمن بعيد وربما
تكون المائاتات الاولى من
(البول) قد انقرضت من القبلة
الكبيرة ودخلت السيق فاجبتها
الحياة الائمة داخل الاموار . ولا
يقيم بين باليك ان ايام (قبل)
كانت كلها حرب وبلب ونهب .
وانت تعرف ان غير الرجال
(كباب) .

السياح الأوائل

افاض سليمان موسى في سرد
حوادث العصابة التي حدثت في
وادي موسى عندما أنشأت حكومة
الشرقي لإدواي مخفر في (وادي
موسى) لمساعدة الإسماعيليين على ارتياد
البحر، وحفظ الأمن في المنطقة،
وجاء معك الوثيك المعينة بأذن
رب البرية ليبلغ الناس أن يزرع
كل منهم عبداً معدوداً من
الأشجار المثمرة. وظن (السلطنة)
كان وادي موسى أن في الجو
بدايات حكم عسكري كما في أيام
(الجنودرة) عثمانيين. (قاموا
بعصيان بسيط قتلوا فيه بعض
الجنود الفرسان والتوا وعود
المخفر في وادي موسى. وقرروا
العودة إلى الأيام السابقة. ولم
تقمهم كلمات (بك باثا) ولا
نصائحهم. وكان أن تكلف حكومة
شرقي الأردن في ذلك الزمن ثمانية
أهلكا لإعادة الأمن إلى الدبال
المدينة الوردية حيث في الدبال
تعيش خمس أو ست عائلات من
البدو لم تجول اغناهم بين
الغزة والحكمة والسرح المنحوت
في الصخر. كانوا مدنة المبد
الأنبيى وحراس الأمماء حتى
اليوم.

ابو سكوكة
يقول الشيخ سليمان سالم ابو
سكوكة (والقب الاخير نسبة الى
ذقة المدينة) .. وهو يستطيع فهم
العربية والانجليزية والاكمانية
والفرنسية دون ان يدخل مدرسة
او معهد .. سوى احكامه بانيه
تلك اللغات في زيارته للمدينة
على مدى ستين عاما :-
- بدأنا نتقبل السياح في عهد
(الملك عبد الله) وكان اميرا في

ذلك الحين، كان البياح يأتون
 نلتها على الجمال من مصر. وكما
 نتقبلهم وتسلمهم من الأدلاء،
 موق (رأس النقب) حيث يبيتون
 ليلة هناك تحت حراستهم ثم تأتي
 بهم في النهار وسدخلم التبراء،
 ياصدون الأتار ويبستون ليلة. وفي
 اليوم التالي نعيدهم عبر وادي
 عربة من مكان يقال له (نقب
 الرعابي). وذلك ضمن لوافيل
 كبيرة، ونحن نسير معهم مسرى
 سينا بلفطين، الحرسهم ومن ثم
 نشترى مواشنا الضرورية من
 اسواق فلسطين، مثل القمح
 والشعير وغيره، كما نصلحسب
 معنا بعض المواشي. كان ثم
 الغزاة بملأ قروش وكما نشترى
 صاع القمح من بشر السبع بضعه
 وعشرين ملا فلسطينيا. وفي طريق
 العودة كنا في ملبا بياح آخرين
 جاؤوا لمساعدة التبراء.

لقد عاش (البدول) داخل
المدينة الوردية طوال حياته
وعاش فيها... كانوا أسنين في
حصنه وعزلته تلك، حتى بدأ
المغامرون من الرحالة في ارتياد
المدينة الوردية وإيقاظها من
سباتها، فاصبح البدول أمام
الأضواء وفي السور فسال الآلاف
الواقفين من العالم، بعد أن كانوا
يتصورون ضيفا أبارا يقرونه
لأجلا من مطاردة الأتليز
شعب الصانع يحومونه. وإذا كان
عبد البدول قد دخلوا فلون
فقرارات (كوبن) فاستأجر
(استردام) و (استراليا)
فتزوج منهم واهن في البتر
معهم، فان لزواج بنات البدول
أبناء عموثن قصة أخرى
زوريا في الحلقة القادمة من هذا
التحقيق مع عادات وطابع شعب
المدينة الوردية (البتر).

[illegible]



تويوتا ستارلت الفاخرة

في ألمانيا الغربية كأفضل سيارة يعتمد عليها ستارلت.. الفائزة في الولايات المتحدة الأمريكية كأقل سيارة استهلاكاً للبتزين متوفرة بمحركين ١٠٠٠ و ١٢٠٠ سي. سي.

شركة اسمايل بليس وشركا

٢٣٨٤ / ٧٨٨٠ / ٢٣٨٥

دعوة اجتماع للرئاسة العامة لمجعية اركان الفزالي التعاونية

بناء على قرار لجنة الادارة في اجتماعها المنعقد بتاريخ ٨١/٢/٨١ رقم ٧ فقد قررت دعوة الهيئة العمومية لاجتماعها السنوي العادي يوم الاثنين الموافق ١٩٨١/٢/٢٣ في مركز التدريب الحربي / الاشرفية وذلك في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر.

يرجى الحضور الاحميه مع تقيات لجنة الادارة

شركة نصار لبيع وقا هيرالونشاش

تعلن عن ما يلي:

- ١- يوجد لدينا وثائق من انواع مختلفة من ١٥ - ٤٠ طن / هيدروليك ومادي للبع او التاجير.
- ٢- مطلوب للشركة سواقين وثائق لا تقل خبراتهم عن ٣ سنوات في هذا المجال.

المراجعة مع السيد محمد نصارت: ٧٧٩٤٣.

طلب عمال

مطبخ الشركة الفنية للخدمات المنطقية بادارتها الجديدة بحاجة الى طباخين هيدلوج - اوقت وتيبو - مجلدين فنيين - مصور وعامل موتاج - صيف حروف - صيف انترتايپ.

المراجعة مع ادارة المنطقية شخصيا من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة مساء تلفون (٩١٢٩٩) في مكاتبها الكائنة ماركا / قرب دائرة الترخيص

الرواتب مجزية وحسب الكفاءة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

صك عطوة عشارية

في هذا اليوم الاحد الموافق ١٩٨١/٢/١٥ توجهت الجاهة الكريمة المولدة من الوجهاء والسادة السيد احمد الحمادة والسيد رمضان احمد ابو رجب والسيد محمد محمود عقيلان والسيد الحاج فخرى الرقاعي والسيد جمعة العبادي والسيد ياسر بن محمود عقيلان والسيد نور الدين الرقاعي والسيد فخرى كراجة والسيد احمد منصور الرقاعي والسيد حسن عبد القادر عمران والسيد محمود عبد كراجة والسيد يوسف احمد سلمي وجمع غير آخر من وجهاء عمان الى بيت السيد فايز البعاوي (ابو نثات) وذلك على اثر حادث للصادمة والذي نتج عنه اصابة المهندس السيد عمر علي من قبل السائق احمد عبد الله العطية من بلدة لحول ويقع بعمان وذلك على الطريق الصحراوي (المقبة - عمان) وكان في استقبال الجاهة كل من السادة والوجهاء من بلدة بلما وهم السيد الحاج فايز محمود البعاوي والشيخ رشيد سليمان

اعلان تبليغ حكم غياي

صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية للمنطقة الجنوبية الى المدعي عليه: علي احمد هلال / مجهول محل الاقامة والعنوان وآخر محل اقامة نه بيت حين عبد الحميد مقابل بريد الرصيفة والبنك العقاري في الرصيفة. اعلمكم بانني في القضية اساس ١٩٨٠/١٧٠ (تقريري للشقاق والنزاع) القائمة عليكم من قبل المدعية قاطمة علي عبدالرسول وكيفية المعاشي عوض وخليل الشني. قد صدر الحكم بالتفريق بينك وبينها بطلقة واحدة بانه لا تستحكم النكاح والشقاق بينكما ولها الحق بالمطالبة بجميع حقوقها

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

مطلوب موظفين فندق كراون

الشركة العربية للشارع بحاجة الى الوظائف التالية:

- ١- سكرتيرة:
- ٢- موظف او موظفة استقبال
- ٣- امينة صندوق فرعي عدد ٣
- ٤- امين متدوع
- ٥- مسؤول صيانة وتنظيفات

على ان تتقن اثنان تاما الطباخة باللغتين العربية والانجليزية مع استعمال التلكس وحفظ الملفات وان يكون لديها اتمام كامل باللغة الانجليزية.

المراجعة يرجى الحضور شخصيا خلال ساعات الدوام الرسمي الى مكاتب ادارة الفندق الكائنة طريق الاذاعة والتلفزيون تلفون ٧٨٤٦٨ / ٧١٢٥٦ عمان.

اسبرعا فالكاً ونجاح كبير لم تشهده العاصم من قبل

سينما الخيام الكبرى

تواصل عرض الفيلم المعجزة

البا طنية

السلام محمد مختار

ناديه الجندي

محمود ياسين

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

عبدالله

العرض القادم تفورل

سينما الرينيو

بأن تقدم أضخم إنتاج عالمي لعام ١٩٨١

كوبا بالزلزلان

بطولة جين كورتيز

Port Heaven... Part Hui... Pure Heaven.

CUBA

١٩٨١

قريباً أضخم فيلم موسيقي ظهر لعام ١٩٨١

كورد

اليوم تفورل

سينما غندان

هاقت ٢٢١٩٨

بأن تقدم

يا نهي كايور زينات امان

في الفيلم الرندي الكبير

الحق والقوى والجمال

بالالوان

١٩٨١

المحفلة ١٢ - ٢ - ٥,٢٠ - ٨ مساء

العرض القادم مجنون ليلى

بشيع كايور ، لانجيت

نوفر عليكم الجهد والوقت

لأننا نمثلك الآلات والأجهزة المتطورة

طابعة أوفست مطبوعة

طابعة تصوير

أحدث أجهزة النسخ الكهروضوئية

باللغتين العربية والانجليزية

سعة كبيرة في النسخ

بمواصفات دقيقة

مؤقتة وإخراج فني متطور

أسعارنا لاننافس

تفضلوا بزيارتنا

المشيد في شارع الحسين بن علي - ص.ب. ١٠٠ - عمان - الأردن

هاتف: ٧١٨٨ - ٧١٨٧ - ٧١٨٦ - ٧١٨٥

هطابع الدهشور التجارية

یغیانِ یدِ عم سینا ترا

بقلم : جان بير التيه

وقد شهد المثان جريجوري بيك وكيرك دوجلاس لصالح فرانك سيناترا وأعلنوا أنها تضمنان سلوكه ولكن الحليف الأكثر وضوحاً بنسبة لسيناترا لم يكن موجوداً بالصالة وهو الرئيس رونالد ريغان الذي أورد سيناترا اسمه بتباه ضامناً له أمام هيئة المحلفين الذين يصدرون قرارهم بشأن طلب التصريح.

میںاتقرا

وسوف تدير الأمور على ما يرام
إذا ظل فرانك سيتاترا يتمتع

القاهرة - توفي أول امين احد
كبار مثلي الحزب المصري القاب
فيفيق نور الدين الذي لعب دور
«الطواف» في عيلة الدوفري
والثاويش صابر في البنة، ابو
شادوف في ملك القطن، الاساذ
منجد في القضية ... وايضا
الممثل القدير في الكيهر من
الروايات المسرحية منها «كثرة مع
الحكومة» و«الناس في تحت»
وحلف ٧١ ولكن بدأ عرضها وهو
بين ابطالها ولكن ازمة من ازمات
المنزلة احلت مكانه عبد الرحمن
ابراهيم.

بصورة اخذت عام ١٩٣٢ في احد
اجتماعات حزب الاستقلال
فلسطيني بنابلس ، توسط
جلوس السيد عزت دروزه وعن
يمينه السيد رشيد الحاج ابراهيم
فالدكتور سليم سلامه وعن يمين
السيد دروزه يقف الاستاذ اكرم
زعتر فالسيد علي دروزه .

اما الوقوف من الشمال السيد
احمد الشقيري ، عجاج نوهض ،
فهمي المبوشر ، صبحي
الخضراء ، علي ناصر الدين .

وفاة الممثل المصري الكبير شفيق نور الدين

سنوات لاصابته بحساسية مغرفة
في صدره تسبب له نوبات من
الربو.

وكانت مسرحية «سهره مع
الحكومة» منذ عامين هي آخرها
قام ببطولته المسرح. أما بداية ما
لقت الاطوار له في جامعيها هي
دور الصمعيدي «ابو اول» في
مسرحية اسمها «عزيزة هانم،
شهدها جمهور المسرح من ٢٣ سن.

ومن ايناء شقيق نور الدين
الممثل الشاب نبيل نور الدين
خريج التمثيل وهو من أعضاء
أسرة المسرح القومي.

وقد شيع جثمان الفنان الكبير
الراحل بطرح ظهر امس من المسرح
القومي بالآتية بوسط القاهرة.

العمل في الفن وله من العمر ١٧ سنة حيث عمل ككوبارس صامت في فرقة جورج أبيض متسلماً على يديه وهو تلميذ بمدرسة الفنون والصناعات الملكية . . وكانت بداية اهتمامه للفن عندما غاب أحد الممثلين فقام هو بدوره ثم عمل ممثلاً بالفرقة القومية كما هو من سنة ٤٦ ثم انتقل إلى الفرقة المصرية الحديثة ثم إلى المسرح القومي.

وقد ذكرت صحيفة «الاهرام» القاهرية أن رحلة شفيق نور الدين مع المرض بدأت من حوالي ١٠

كما مثل للينما العديد من الأفلام والتلفزيون مسلسلات كان أولها «عيلة سي جمعه» و «نوادير جمعا» وأخرها «العبدوغي» حيث دخل بدوره الشهير «الطواف» ملايين البيوت في نهاية العام الماضي.

وشارك في المسلات الإذاعية ومنهجا دوره بحراوي في مسلسل الأديب الزامل زكريا الحجابوي «أجازة صيف».

بدأ شقيق نور الدين - ٧٠ سنة -

اے جدید الادیب! مصریہ یوسف ادیس

الاول: لهذا كتبت حتى قبل ان اقرر .

وقال : انا ظهرت في عصر كان فيه القاد وتوفيق الحكيم وسلامة موسى ويحيى حتى والمازني .. كت طالب طب يهوى الكتابة .. ولم انظر لاحد منهم انا قدمت ما اقتنعت به وما اريد ان اقدمه لقد انا .

ويثأن وضع الرجل والمرأة في المجتمعات العربية قال الاديب المصري - الرجل في المجتمعات العربية له كل الحقوق . الحقوق المالية . بينما ليس للمرأة الا الحقوق الربية .. علما بأن الرجل المصري وضعه مختلف عن « غلبان » مع المرأة . ان تطور الامم يقاس بمقدار تطور المرأة ووضعها الاجتماعي والاقتصادي .

الاختيار حبا وزواجا وحياة
مستقلة بغير اهل او زوج كما

واضاف قائلاً .. وعلى الجيل الجديد الانتظر حوله وانما ينتظر الى واقعه ويهضمه ويتوعبه ثم يقدمه لنا بصدق . ساعتها سيكون عطاؤه جيداً او عظيمًا اعظم مما قدمه ادریس ومحفوظ او الحكيم.

ومضى الازنسيب يوفى ادریس قائلًا: علي الحال الجديد ان

يعيش هموم شعبه ويكشف اسرار
تكوينه بهدف تغييره الى الاحسن .
فاحداث التغيير يجب ان يكون هو
هدف اي اديب والا كان اتاجه
مجرد كتابة للقراءة .

واضاف قائلا وهذا هو الفرق بين الكتاب المصريين الذين نشأوا نتيجة الحركة الثقافية. لكني نشأت نتيجة للحركة البائية التي كانت وما تزال تهدف الى احداث التغير في حياة الانسان المصري. فالكتابة من اجل التغير كانت هي هدفي

القاهرة- صرح الكاتب والاديب المصري الدكتور يوسف الفخري في حوار له نشرته صحيفة «الاهرام» بالقاهرة بانني قد طلبت بمعتمد عالي ليس راساليا ولا شيوخيا ولكنه معتمد حر مستقور اقتصاديا دون ان يفقد الانسان ذاته او يبيعها مقابل الحصول على احتياجات مادية او حتى نفسية .

وقد ادلى الكاتب بهذا التفسير ردا على سؤال المخرجين الاربعة لصحيفة «الاهرام» بشأن العلاقات الكبيرة التي نشأت حول روايت الاخيرة «نيبوروك» .

وردا على التصور القائل بأن
نجومية يوسف ادريس ولعانه
يقفان امام ظهور ادباء اخرين من
الشباب قال الكاتب المصري ان
مشكلة الآخرين انهم ينظرون
حولهم والى الآخرين قبيل ان
ينظروا الى اتاجهم .

أفلام جديدة

- **زهرة تنفج** .. فيلم جديد
- **يخرجه** كمال الشيخ ويكتب
- **بطولته** محمود عين
- **الوصية** .. فيلم جديد .. تقوم
- **بطولته** سعاد حني ومادل
- **إمام** .. يخرجه مزي سيف
- **الأرملة تنجز فوراً** .. يجري
- **تصويره** حالياً في استوديوهات
- **مصر** .. من بطولة محمود عين
- **واخراج** محمد عبد العزيز
- **العم مطاوع** .. فيلم هراقي
- **يجري** تصويره في العراق من
- **بطولة** دريد لحام من قصة لصاح



عادل امام
علوان ويخرج القلم صاحب
حداد.

دجاجة
بأربعة أرجل

الكويكب - كونا - يمتدك
مهندس زراعي هنا فرحة لها اربعة
ارجل وقتها اخراج ويصل وزنها
الى ذرا كيلو غرام.

کلمات متقاطعه

1	A	Y	7	0	£	Y	Y	1
*	*	*		*	*	*		Y
	*				*			Y
	*				*			£
	*				*			0
	*				*			Y
	*				*			Y
*	*	*		*	*	*		A

اعداد / محمود محمد التمس / ٨ -
 عمان
 انقي:
 ١ - مثل هندي + حرف
 ٢ -
 ٣ - حاضي، عكس ست، متشابهان
 ٤ - جدھا في قيل، حرف و ماء الحياة
 متشابهان
 ٥ - كاتبة عربيہ، عمله اجنبية
 حرف
 ٦ - عكس ميت، حيوان معكوس
 حرف، حرفان متشابهان
 ٧ - قرية اردنية، حرف و للتأوة،
 متشابهان
 ٨ -
 ٩ - نظريہ عربيہ
 عمودي:
 ١ - ثلاث كلمات كل منهما يعني من الحبوب
 ٢ - متشابهات
 ٣ -
 ٤ - علم مؤنث
 ٥ - الاسم الأول لمثل كويدي +
 مؤنث
 ٦ - يعني هدم + حيوان معكوس
 ٧ -
 ٨ - علم مؤنث + ضمير معكوس
 ٩ - كلمات كل منهما علم مؤنث.

A vintage Sony television set is shown, featuring a wood-grain finish and a control panel on the right side. The screen displays a black and white portrait of a smiling woman. The Sony logo is visible on the bottom right of the control panel.

يعد نقاذ الشخصيات الأولى والثانية والثالثة .. وصلت شحنة جديدة من قلفز يونات سانبوا اليابانية الملوحة فتناس بوضوء وتعمل على إربط انظمة ويتبناز كهر بافت حر مهافتنا عن استعمال المحوول ...

تَلْقٰیوْنَ سَآئِیْو

بما في الأداء . نقاء في الصورة . صفاء في الصوت . كفاءة فعلية وأكيدة
ممكن تركيب أي جهاز ثديوي على جهاز تلفزيون سائلي وألمون
إننا حقاً استثمنا مريح ... !!

شركة محمود أبو الذهب واولاده
تلفون: ٢٥٤٨٠، ٢٨٢٥٠، ٢٣٧٢٢، ٣٠٢٥٣ عات

• عاتق - ملاطيف البساط : ملاطيف البسطة (محلات بيت العبيد) البساط : ثياب العبيد - احمد قدير - ملاطيف البساط
• الجردان : زوني محمد حسين - محمد جوي الحان ، جردان : ملاطيف - شارع سوق ايل : ملاطيف العبيد
• اريد - محمد سعيد البدر - محمد غائب ، بقت (الملاطيف) ملاطيف البساط
• الجردان - ملاطيف محمد الجردان : ملاطيف - احمد مراد : ملاطيف - محمد جوي الحان
• لعنة - سليمان فايز - احمد ، محمد ابراهيم العبيد : معان : صبي الجردان : ملاطيف - سالم البساط ،
• انا جوي الحان : جوي الحان : زياد الكوفي ، كرك : مؤسس ملاطيف التجارية .

三才圖會

دراسة نقدية لمعرض الأميرة فخر النساء وطالبتها

ابراهيم النجار ابو الرب



هدوء ليونيا برق

ففي احد هذه الاسكتشات تظهر الازرق في المقدمة وهو لون الطائفة والرجل ثم ينتقل تدريجيا الى الخلفية في السور الخشن والافواش واتون لهذه الصورة مستقبلا جدا في رصد الحركة التشكيلية في الاردن.

اعمال الفنانة ماجده رعد

ويبدو على اعمالها وحدة اللون الذي يلمس عليه عان الازرق مع استمالة لتكثيف الفصل الصغير الذي يدرته زيباتها.

وهي تتعامل مع الكتلة والفراغ من خلال ساحات مسطحة وتقسيم اعائها بالهدوء النفسي ويبدو ذلك في لوحة بحيرة البجع ويحتج البجع تحوي تحليلا اعيايا للامساحات مع توحشات ان الاعلى يمسك شجرة شداثة الزرقاء في اسفل الوسط لتضي اتراسا للفصل الفني يمتد الى اخره يقوم بدور الكتل لعمد العام.

اما لوحة بحث والتي تعبر فيها ساحات موزونة بجماد على ارضية زرقاء ونحوي تكوينا من الكتابة العربية من خلال التعامل مع البعد الواحد وحيدا لو اعنت المساحات اللونية بقليل من الالوان الاخرى لانسان البحر السامح وتحقق الخفاء في الاشكال والخطوط ويمكن لهذه الفنانة الاستفادة من الخطوط العربية اكثر في اداء مباحث.

دراسة سريعة مع لفنانة جوانيت ملحي



جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

لوحاتها حيث يسود اللون من اونها الى اخرها سواء في الحس او اللون.

ويظهر هذا الاصرار على التمسك في عدم تركها مجالاً للفراغ او التفتش والذي يثبت عنه اتمين للاستراحة فتبدو اللوحة للناظر كأنها قطعة سجاد.

وهذه النقطة محبوبة على الفنانة ويلزمها إعادة النظر فيما لتفتي اللوحة في المستوى المرموق.

ولا تنكر استفادتها من فخر النساء في اللون والتكثيف والجزء الذي لم تستند في مجال الشكل الذي له دور في خلق الفراغ وربما تكون عودتها الى الاكاديمية هي احسن وسيلة لها.

وهي تربط بالثراث في بعض اعمالها من خلال التكوينات المجرى كما في لوحة الانبساط ولوحة الف ليلة وليلة والتي تشير من احسن اعمالها والتي تنقل المشاهد الى عالم الف ليلة وليلة.

ومن اعمالها الجيدة لوحة تحوي مجموعة من المساحات الزرقاء والبضاض بينما تتوسطها بضع جراء تحوي قدرة الفنانة في السيطرة على اللوحة والتحكم في الالوان.

اما البورتريه الذي تقدمه فيه الوان جيدة ومتوافقة الا انه ينقصه التكامل في الرسم واللحن.

اما الاسكتشات والتي معظمها من المساحات تحوي شعوري السراة للجزائري ويطرحها في تكوينات وهي تطرح الاشكال الانسانية بشكل جميل ومخلص في الاشكال والخطوط ويمكن لهذه الفنانة الاستفادة من الخطوط العربية اكثر في اداء مباحث.

دراسة سريعة مع لفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.



بحث... ماجده رعد



نداء للجميل لند ناصر



رسمة لبقايع لند شومان



الكوكب الفاضي لجوانيت ملحي

لوحته اللزج المجهول وهي من انجح لوحات المعرض وتحوي تطبيقا للاصرم والازرق مع تعليم خفيف بالنباتات تشعني شيئا من الدقة للالوان البارزة وعندما تزداد الالوان الحارة كما في لوحة بحث الثلاثين نجد عالما من الزجاج الممتلئ الذي يخفي وراءه الضوء وهي هنا تستعيد من تجربة فخر النساء ولكن بصورة محدثة.

وفي لوحة بحث الثلاثين نجد عالما من الزجاج الممتلئ الذي يخفي وراءه الضوء وهي هنا تستعيد من تجربة فخر النساء ولكن بصورة محدثة.

وفي لوحة بحث الثلاثين نجد عالما من الزجاج الممتلئ الذي يخفي وراءه الضوء وهي هنا تستعيد من تجربة فخر النساء ولكن بصورة محدثة.

وفي لوحة بحث الثلاثين نجد عالما من الزجاج الممتلئ الذي يخفي وراءه الضوء وهي هنا تستعيد من تجربة فخر النساء ولكن بصورة محدثة.

وفي لوحة بحث الثلاثين نجد عالما من الزجاج الممتلئ الذي يخفي وراءه الضوء وهي هنا تستعيد من تجربة فخر النساء ولكن بصورة محدثة.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

في اعمال زربية مع تعليمها بالشكل الانساني خاصة وان الاتجاهات المعاصرة العالية تيسر الى طرح الموضوع والاعمال بعد ان تشعنت من التجريد البحث.

يقضي ان تقول ان معظم الاعمال المصورة هند ناصر تحوي شيئا من الموقية خاصة في الاعمال التي ينشر فيها الابيض.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

تقوم على التجميع من خلال المساحات كما في لوحة مناطق الرضا والتي تحوي الوان بارزة في المقدمة والمساحة الزرقاء في السماء بينما تتخللها البقع الخضراء المتحركة والمختلفة في الاجسام متجهة الى الداخل من خلال منظور لوني وهي من اعمالها الناجمة وتحوي شيئا من العرش والاثارة بينما نجد بعض الاعمال تحوي شيئا من المرح كما في لوحة الكوكب الفاضي والتي هي عبارة عن ساحات لونية تتوسطها بقعة حمراء تكلمها اوان بنسجينة ولكنها ليست بمسوى للوحة الاولى ويسود على الفنانة ارتباطها بالهدوء بالاسود الذي هو ليس بالهدوء خاصة اذا ما اتى مع الاحمر او الابيض.

وفي بعض الاعمال تكرر المساحات الكبيرة في تنسيقات بمساحات صغيرة وهذه محاولة جيدة للتعامل مع اللون.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

انجح الاعمال المروضة لن والتي طرحها فخر النساء في تجربتها السابقة في الرسم والمفر ويبدو انها اكدت عليهن في هذا المجال.

وحيدا لو رفعت بعض الاعمال ووضعت مكانها هذه الاسكتشات لتسني المشاهد التمتع بها فالملحة الفنية ليست بحجم العمل الفني او مساحات العرض.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

تقوم على التجميع من خلال المساحات كما في لوحة مناطق الرضا والتي تحوي الوان بارزة في المقدمة والمساحة الزرقاء في السماء بينما تتخللها البقع الخضراء المتحركة والمختلفة في الاجسام متجهة الى الداخل من خلال منظور لوني وهي من اعمالها الناجمة وتحوي شيئا من العرش والاثارة بينما نجد بعض الاعمال تحوي شيئا من المرح كما في لوحة الكوكب الفاضي والتي هي عبارة عن ساحات لونية تتوسطها بقعة حمراء تكلمها اوان بنسجينة ولكنها ليست بمسوى للوحة الاولى ويسود على الفنانة ارتباطها بالهدوء بالاسود الذي هو ليس بالهدوء خاصة اذا ما اتى مع الاحمر او الابيض.

وفي بعض الاعمال تكرر المساحات الكبيرة في تنسيقات بمساحات صغيرة وهذه محاولة جيدة للتعامل مع اللون.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

الشخصي للفنانة في قمة اعمالها لما يحويه من تصميم وهندسة وواقعية في الاداء وتقنيها في طرحها للاسود كخلفية وهذه ليست بالمسألة البهلة ويبدو التساؤل تجاه طالباتها في عدم استفادتهن من هذا المستوى الاكاديمي.

اما الموضوع الثالث الذي طرحه فهو للناظر الطبيعية والتي تطرح فيها التأثيرات الالمانية البيزنطية كما في لوحة الدواويش او بحيرة ليون وغيرها.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

تقوم على التجميع من خلال المساحات كما في لوحة مناطق الرضا والتي تحوي الوان بارزة في المقدمة والمساحة الزرقاء في السماء بينما تتخللها البقع الخضراء المتحركة والمختلفة في الاجسام متجهة الى الداخل من خلال منظور لوني وهي من اعمالها الناجمة وتحوي شيئا من العرش والاثارة بينما نجد بعض الاعمال تحوي شيئا من المرح كما في لوحة الكوكب الفاضي والتي هي عبارة عن ساحات لونية تتوسطها بقعة حمراء تكلمها اوان بنسجينة ولكنها ليست بمسوى للوحة الاولى ويسود على الفنانة ارتباطها بالهدوء بالاسود الذي هو ليس بالهدوء خاصة اذا ما اتى مع الاحمر او الابيض.

وفي بعض الاعمال تكرر المساحات الكبيرة في تنسيقات بمساحات صغيرة وهذه محاولة جيدة للتعامل مع اللون.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

الناظر ورغم اختلاف المواضيع الثلاثة في الشكل الا انها تتم ضمن مؤثر واحد وهو التيسير الزخري ذو الخلفية الالمانية البيزنطية.

فالتجارب ذات المساحات الواسعة حله بسيطة ووقت في ساحات صفراء وحمراء ويضاء وتذكر في هذا المجال المزخرف جمال بدران الذي يحوي نفس التيسيرات الالمانية والبيزنطية في اصالة وكلاهما يمكن توبييها ضمن جيل الرواد في الحركة الفنية الاردن والتمسك بالبداريات.

ومن هذا النطلق فقد فر بحس كأنه امام مساحات من الحمى للند من شاطئ البحر وقد قام فنانا بتلون هذا الحمى بالوان مختلفة بينما تقوم الخطوط السوداء مقام الفراغ والتقاطع بينها.

وهي اذ تلتقي مع كل من المصورين يارني وماثير ويوك في كيفية تنظيم المساحات وتوزيعها خاصة في اعمال يارني وماثير الذين قدما اصلا في نفس الفترة الزمنية وضمن المباشرة في التوزيع على سطح اللوحة اما بولك فيتنازع من هذه المجموعة في تأكيد على التصويرية والمظهر في خطوطه ومساحاته. وتتنازع فخر النساء عنهم بانها تحمل روح الشرق في اعمالها واشاع الالوان التي تتسلحها.

وفي بعض الاعمال تؤكد فخر النساء على الناحية الهندسية في الخطوط المحيطة بالمساحات المتجاورة او التراكبية على بعضها مستقيمة بالتصميم اللوني وهي تلتقي مع المصورين دولي غير انه وليد الضفارة الصناعية الحديثة.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

تقوم على التجميع من خلال المساحات كما في لوحة مناطق الرضا والتي تحوي الوان بارزة في المقدمة والمساحة الزرقاء في السماء بينما تتخللها البقع الخضراء المتحركة والمختلفة في الاجسام متجهة الى الداخل من خلال منظور لوني وهي من اعمالها الناجمة وتحوي شيئا من العرش والاثارة بينما نجد بعض الاعمال تحوي شيئا من المرح كما في لوحة الكوكب الفاضي والتي هي عبارة عن ساحات لونية تتوسطها بقعة حمراء تكلمها اوان بنسجينة ولكنها ليست بمسوى للوحة الاولى ويسود على الفنانة ارتباطها بالهدوء بالاسود الذي هو ليس بالهدوء خاصة اذا ما اتى مع الاحمر او الابيض.

وفي بعض الاعمال تكرر المساحات الكبيرة في تنسيقات بمساحات صغيرة وهذه محاولة جيدة للتعامل مع اللون.

اعمال الفنانة جوانيت ملحي

جوانيت ملحي لفت انتباهي بلوحتها مناطق الرضا التي تميزت بقدر كبير من الغضب والتمسوس... حتى يشر المشاهد لها بأنها غير مكتملة... وان اشياء فيها منقوصة ولكن لا يمكن تدميرها... وقد اجرينا هذه الدراسة السريعة مع الفنانة لتعرف الناس بها... تقول...

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.

جوانيت كانت عادية... في وقت مبكر كات ازمس المدرسة بالالوان المائية والباستيل والرصاص ومواضيع رسوماتي تركزت على الوجوه والحيوان... البداية الحقيقية كانت مع لاميير فخر النساء وهي التي علمتني كيف التعامل مع الالوان الزيتية وقد اعطيتني لاميير الاولييه لفرس ثم اعطيتني بالارزاد والوجه ولا بدني هذا من ذكر ساني لا... مع انه في الرسم... بل كنت اشره في مخرات متشعبة... الانعكاسات هي التي تقضي ثوب وخيوطا... كانت الاعمال غامضة.



اكتار لانهية لها... لاميير فخر النساء

تزداد الحركة الفنية ملامحة وتطورا بازدياد فنانها عددا وتوسع تجربتهم.

وهي في طريقها لاعد ملامحها المحلية سواء من خلال استلهام التراث او التعامل مع البيئة والمجتمع.

واذا كان للفنان اكثر من وطيفة فان وظيفته الاولى هي التعامل مع فنه ثم ربطه بأمال مجتمعه وتطلعاته.

وكم نحن سعداء ان نلتقي بأعمال الفنانة الاميرة فخر النساء زيد والتي يطبقها فيها الاسارة لاعلاصها في فنها ولتصامها معه من خلال احاسيها واعمالها.

وبعد هذه الرحلة الطويلة التي تزيد على العشرين عاما عادت فخر النساء لتستقر في الاردن ولتطبع مجموعة من الاعمال الخالدة وتنتشر بين افراد مجموعة من المتلمذين على يديها.

وخلال رحلتها نجدها تتطرق الى الحضارات القديمة وتستفيد من تجارب الفنانين المعاصرين حتى اصبحت لها شخصيتها المتميزة ذات الخلفية المثينة والتي تسم بها اعمالها سواء الواقعية منها او التجريدية.

وكم كان بوجدنا ان نلتقي باكثر مجموعة من اعمال هذه الفنانة المصورة لولا حرصها على تقديم طالباتها للجمهور في ثايا اعمالها وهذه دلالة اخرى على نفعية هذه الفنانة.

الخلفيات التاريخية

ان الفنانة تقدم لنا ثلاثة مواضيع في اعمال التصوير وهي الجداريات التجريدية ومجموعة الوجوه ومجموعة

يبدو من اللوحة الفنية يشادي اسرة القلم في الزرقاء اقيمت ندوة عن الحركة المسرحية في الاردن تحدث فيها كل من السيد احمد شقم رئيس قسم المسرح والسيد المخرج حاتم السيد وادار الندوة السيد مازن عجاوي.

وفي بداية الندوة قال السيد مازن عجاوي يرحنا ان نستضيف هذا لقاءا مع السيد احمد شقم رئيس قسم المسرح وهو خريج اكايدمية بلخاري للمسرح والسينما والتلفزيون سنة ١٩٧٣ وشارك في العديد من الندوات من المسرح وشارك في كثير من المهرجانات الفنية واخرج العديد من المسرحيات منها طوطى وشارون ومضى المقلد وحفلة عن الخازوق وغيرها.

وقال السيد عجاوي: يعتبر المسرح مصدرا من المصادر الثقافية الهمة في الحركة الفكرية المعاصرة فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

بعد ذلك تحدث السيد احمد شقم عن تطور الحركة المسرحية في الاردن منذ عهد الاستاذ حافي فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

وقال السيد عجاوي: يعتبر المسرح مصدرا من المصادر الثقافية الهمة في الحركة الفكرية المعاصرة فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

بعد ذلك تحدث السيد احمد شقم عن تطور الحركة المسرحية في الاردن منذ عهد الاستاذ حافي فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

وقال السيد عجاوي: يعتبر المسرح مصدرا من المصادر الثقافية الهمة في الحركة الفكرية المعاصرة فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

بعد ذلك تحدث السيد احمد شقم عن تطور الحركة المسرحية في الاردن منذ عهد الاستاذ حافي فالمرح يحمل معه دوما قضايا الانسان وافراحه واتراحه... فكمه وجدانه... ماضيه وحاضره وتطلعاته نحو المستقبل... انه وسيلة من وسائل التوصل الثقافي ولبناء عهده البعض بانه اكثر التتويج والمصادر الثقافية حسنة لا يتري المجتمع من تغيرات اجتماعية وثقافية وسياسية وحضارية.

اعلنت من الجامعة الاردنية

تعلن الجامعة الاردنية عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	موضوعه	تتم نسخة العطاء	آخر موعد لقبول العروض
(٨١/١١)	كيماويات ومعدات ميكروسكوب	١٠ / -	١٩٨١/٣/٣٠
(٨١/١٢)	جهاز قياس غازات الدم (Blood Gas Analyzer)	٥ / -	١٩٨١/٣/٣٠
(٨١/١٣)	ورق صفي للنجامة ونشتفي	٣٠ / -	١٩٨١/٣/٨
(٨١/١٤)	فوش ارضيات للاعب الرياضة الخارجية (Out - door Synthetic Flooring)	٣٠ / -	١٩٨١/٣/٨
(٨١/١٥)	أفلام ومعايل ومواد تلوين	٢٥ / -	١٩٨١/٣/٢٣

يرجى من الراغبين الاشتراك في هذه العطاءات مراجعة أمانة سر العطاءات في الجامعة لتسلم الشروط العامة والنواصفات، مطبوعين معهم رخصة من سارية المفعول.

تتفق بالتفاصيل كافة مائة اوشيك معصق من أحد البنوك المحلية بنسبة (٢١٠) في قيمة العطاء. وسوف تمنح كل منافسة غير متوافقة لهذا الشرط.

تتوزع الشائعات بالتلفظ المختوم في صندوق العطاءات بمبنى الامانة العامة في التواريخ المحددة اعلاه.

الأمين العام
محمد صالح عبد العاطي

مكاتب للايجار

معرض للايجار الجناح الغربي من الدور الثاني في عمارة سامي مثقال الفايز الواقعة في طريق ناديا فوق البنك الاردني الكويتي وهو عبارة عن خمس غرف ومناقص والبناء على الشارع العام ومن الممر النظيف ومزودة بالثافة المركزية يملكها مكتب شركة او لمكاتب عادية.

فصل من يرغب في الاستجار عليه مراجعة المصاحبي شريف الغطبي في نفس العمارة بواسطة تلفون ٧٣٣٦٦ عمان او صاحب الملك شخصيا.

معلن انماي احمد الشرح من مقر مكتب للمعامه

اطراف الماوي هوشم عبدالويه

مطابقا ل... ٣٢٧٠... ٦١.٢١

QUALIFY FOR A SUCCESSFUL CAREER IN BUSINESS AND THE PROFESSIONS

375,000 EXAM SUCCESSES

Whether you want rapid promotion in your present job, a better opportunity with another company or an independent career of your own, Metropolitan College has the answer. We are a leading international study training center from the U.K. in the shortest route to your goal. A fast, worldwide award service brings expert tuition direct to your home and we guarantee coaching until successful. Find out how you can reap high rewards in money and prestige. Get the facts now by sending for your free copy of "GUIDE TO CAREERS".

THE PRINCIPAL: METROPOLITAN COLLEGE, ONE, WHITE ALBANY COURT, READING, RG1 4PW, ENGLAND. Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges.

POST COUPON NOW FOR FREE GUIDE

NAME: BLOCK CAPITALS PLEASE ADDRESS: METROPOLITAN COLLEGE ONE, WHITE ALBANY COURT, READING, RG1 4PW, ENGLAND

The Jordan Valley Authority Announces that the dead line for submitting Envelop No. «2» of the above tender has been extended to 12 noon local time on Tuesday March 3, 1981.

Submission of Prequalification Documents (Envelop No. 1) remains as previously announced, Monday 16 February 1981.

Omar Abdallah Dokkhan
President
JVA

اعلان

تمن وزارة الصحة عن حاجتها الى باحث احصائي يعمل شهادة
البيكالوريوس في التجارة والاقتصاد مع تخصص في الاحصاء وباحث
اقتصادي يعمل بكالوريوس في التجارة والاقتصاد مع تخصص في الاقتصاد
او ادارة الاعمال وذلك لتعيينهم في قسم الدراسات والابحاث في مديرية
التخطيط التابعة لهذه الوزارة.

يرعى فمين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة مدير التخطيط
والتدريب والابحاث خلال اوقات الدوام الرسمي مصطحبين الوثائق
الشبوتية اللازمة.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تمن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية التدريب
العسكري للسكرين المتقاعدين الذين يرغبون الاستفادة من البعثات
والمنح الدراسية . ان عليهم ارسال عناوينهم كاملة على سب
الاستعمات لفرقة النجـ ستفوعة بالوثائق الدراسية وشهادات
الاخراج اللازمة ليتسنى لنا على ضوءه الاجابة على طلباتهم .

كَلِمَةٌ مِنَ الْمَعْنَى

الطريق الى ضاحية الترية
في مرج الحمام

قدر لي ان اذهب لزيارة صديق لي، يقطن ضاحية الترية والتعليم في مرج الحمام. بدأت الرحلة من القاهرة، ودعوت الى الطريق.

شوارع الضاحية ككل، قالوا
معفرة. والمطبات كثيرة، علمت
بان الضاحية جديدة وأنشئت
حديثاً. الامر الذي يتطلب

ولا انكر اني مررت عن الطريق
الفرعي المؤدي الى ضاحية الترية

المجلات التجارية قد انتشرت
الطريق فاصبحت المنطقة تجارا
من الدرجة الاولى.

برك المياه التجمعة من الشتاء
الطريق بحيث يستحيل السير
الشارع الرئيسي امام الشتاء .
هذا نداء لمن يعينهم الا

وهكذا عدت ادراجي ابعت من جديد عن الياظة التي تشير الى طريق ضاحية الترية وحين اهتديت كان علم ان اصعد في

[illegible]

هذا المفتح المثل من طلبة العلم
على الشارع الرئيسي الاحتياج
دراسة خوفا من الانفجار. أو أن
جدار استلامه

تصوير: التمرو

سار محمدان
الحائزات القادمة

٢٥ القبة العالية
١٦ القاهرة المصرية
٢٦ موسكو بيروت الروسية
١٧ اثينا روما العراقية
٢٧ طرابلس بنغازي الليبية
٢٨ الكويت الكويتية
٢٩ بانكوك ابو ظبي عالية
٣٠ فرانكفورت عالية
٣١ بيروت الشرق الأوسط
٣٢ فرانكفورت، ألمانيا

٢٣٣ جده المدينة المنورة
١٢٠٠ القاهرة عالية

الطائرات المغادرة

١١ استر دام نيوبورك عالية
١١ القاهرة عالية
١١ اثينا مدريد عالية
٣٠ المدينة جدة الموادية
٣٠ الكويت الكويتية
٣٠ بيروت عالية

١٢٠ لندن عالية
١٢١ باريس عالية
١٢٢ باريس العراقية
٢ القاهرة المصرية
٣ بيروت موسكو الروسية
٤... القاهرة عالية
٥ أبو ظبي دبي عالية
٦ جدة عالية
٧ الظهران عالية
٨ الكويت عالية

العملة

ار الصلوات العربية والاجنبية في سوق الصرافين	
ليوم ١٩٨١/٢/١٥	
١٦٧	دينار عراقي ٧٣١
١٦٨	جنيه مصري ٣٩٨
١٦٩	١١٧
١٧٠	١١٧

۳۳۱	۳۲۸	ریال عمانی	۸۸۶	۸۸۶
۳۳۴	۳۳۳	دولار امریکایی	۸۷	۸۷
۱۴۷	۱۴۵	مارک آلمانی	۷۴	۷۴
۳۳۳	۳۳۸	فرنک فرانسوی	۱۲۴	۱۲۴
۳۱۴	۳۱۲	لیر ایتالیایی	۳۲	۳۲

غروب اطره

تلفون ۲۳۱۶۵
تقدم
مركز برطانيا
الانجليز

٢- دون	باللوان
الحفلات ١٠,٣ و ٣ و ٢	الحفلات ٣,٣٠ و ٨٠ و ٨٠
	الجمعة والاحد حفلة اضافية
	الساعة ١٠,٣٠ صباحا

--	--	--

Age Group	1990	1995	2000	2005
0-14	14.5	13.5	12.5	11.5
15-24	13.5	12.5	11.5	10.5
25-34	12.5	11.5	10.5	9.5
35-44	11.5	10.5	9.5	8.5
45-54	10.5	9.5	8.5	7.5
55-64	9.5	8.5	7.5	6.5
65-74	8.5	7.5	6.5	5.5
75+	7.5	6.5	5.5	4.5

الافق الدولي

• الميرة والتغير

المرتب

بالرغم من كل التصريحات التي صدرت من المسؤولين الأميركيين منذ تسلم رونالد ريغان سلطاته الدستورية، فإن الإدارة الجديدة لا يبدو أنها قد تمكنت حتى الآن من الاستقرار نهائياً عند سياسة خارجية معينة ذات ملامح واضحة. ولعل الفترة التي انقضت منذ قدوم الإدارة الجديدة لحكم لم تكن كافية لصياغة السياسة الخارجية التي قد تكون مختلفة اختلافاً جذرياً عن سياسة إدارة كارتر وقد لا تختلف عنها إلا في الأسلوب فقط.

ويمكن الافتراض بسلام المشاكل الدولية العديدة التي نشأت في عهد كارتر واستمرت بسبب متفاوت من الحدة في عهد ريغان. تماماً في الإبطاء، بينما سياسة خارجية ثابتة تكون طابعاً ملزماً للإدارة الجديدة. إضافة لذلك، فإن ريغان قد وعد الناخبين الأميركيين بتبني أسلوب مختلف عن الأسلوب المتبع في عهد كارتر، الذي قيل أنه كان القابع المميز لسياسة كارتر الخارجية. وريغان لذلك حرص على الاتيان بفكر جديد في مجال السياسة الخارجية لاقناع الأميركيين وحلفاء أميركا الأوروبيين على السواء بأنه يعني ما يقول.

ومن القضايا التي لم تتضح بعد بالنسبة لتفكير المسؤولين الأميركيين الدور الأميركي القادم أزاء تسوية قضية الشرق الأوسط. لقد سمعنا تصريحات عديدة بعضها على لسان الرئيس ريغان نفسه حول اتفاقات كامب ديفيد حول المستوطنات، لكن جميع تلك التصريحات لا تشكل أساساً ثابتاً يمكن اعتباره الخط الذي انتهت إليه الإدارة الأميركية الجديدة. وهناك أدلة عديدة تؤكد هذا القول. منها أن ريغان رفض فكرة عقد لقاء قمة ثلاثي مع مناحيم بيغن والسادات.

وحسب أن لا يشيخ السادات تلقى دعوة لزيارة واشنطن. فهو في مؤتمر الصحفي الذي عقده في باريس يوم الجمعة الماضي قال رد على سؤال صحفي أن دعوة زيارة واشنطن لم تتصل به بعد.

والطبيعي أن تواجه إدارة جديدة مثل هذه الحيرة في سياسته الخارجية في عالم شديد التعقيد. لكن الغلبة أن تستمر هذه الحيرة وتأخذ مكاناً في التفكير المرتقب الذي وعد به ريغان ناخبيه.

(جابر)

فقدان حقيقه
بداخلها ٥٠٠ دينار
اعلن انا المدعو ذهاب محمود عواد عن فقدان حقيقه يد. وبداخلها ٥٠٠ دينار اردني وذلك ابتداءً من الزرقاء الى عمان في سيارة سريسي.

يرجى ممن وجدها الاتصال هاتف رقم ٨٥٥٤٩ - الزرقاء وله مكافأة حسنة.

بعدسيطرة
اليار

حزب العمال البريطاني في طريق مسدود

نتيجة للانقسامات الحادة داخله



• مايكل فورت



• توفى بين الاب الروسي ليار المعالي يخطب امام حشد من الاشتراكيين الشبان في لندن

صرخ أحد الشبان البريطانيين من حزب العمال « هذه الحكومة وصلت حداً بات حiale من الواجب طردها بالقوة ». كان ذلك خلال مظاهرة مناهضة لحكومة تاتشر جرت في بداية فصل الشتاء. ومع تلاشي الهتاف الدوي كالعند تجاوباً مع هذه الدعوة تقدم نحو الميكروفون مايكل فورت رئيس حزب العمال ومعهم (أخذوا بهذه الحكومة) ثم أطلق تحذيراً جاداً فقال، (ولكن وفروا ذلك حتى صادق الانتخاب).

• استن اليار الجديد

كانت رسالة فورت للتطرف المتنامي داخل حزبه كما هي عليه الآن: التمسدة. إلا أن العزم الأكبر منها يقط على أذان صماء. وحتى فورت، الذي التوقد في شبابه، قد انصرف مع تيار قوي من اليار البريطاني الجديد. وهم في أكثرهم شبان وأيديولوجيو الطبقة الوسطى ممن يكرهون عادة من تردد ماركس ولينين وتروتسكي إلا أنهم يمارسون الاشتراكية كما تطبق في الاتحاد السوفيتي. فهم يجمعون رؤى طوباوية بريطانية مع نزعة براغماتية للتطبيق السياسي المتسلسل. وقد دأبوا سبباً عتيقاً داخل حزب العمال الذي يبلغ الثمانين من عمره.

• أهداف اليار المعالي

ليس جديداً النشاط الانقاص داخل حزب العمال. ففي الثلاثينات والخمسينات وصل اليار إلى القيادة. أولاً على باط من السياسة الاقتصادية المترتبة عن مرحلة الكساد الاقتصادي ثم على باط نزاع التسليح النووي وملكية الدولة للصناعة. غير أن اليار انصرف في النهاية إلى السيطرة الكاملة على قيادة الحزب.

• شعارات اليار المعالي الجديد

فيما يلي عينة من الشعارات السياسية التي ينادي بها اليار المعالي:

• الانحباب من حلف الاطلسي

• ونزع السلاح النووي من طرف واحد

وقد هزم قرار الانحباب من حلف الاطلسي في المؤتمر السنوي في بلايوكول والذي عقد في فصل الصيف الماضي. إلا أن الشاعر المناهض لحلف الاطلسي ولايوكول ما زالت قوية. وما زال الحلف متمسكاً في معارضة وضع الصواريخ الأميركية التي تحمل الأسلحة النووية على الأراضي البريطانية والقضاء على تقديم صواريخ ترابنت ايرت حكومة تاتشر بكلفة ١٦٠ بليون دولار. كما يمارسون بشدة برنامج دولار لتعديل السلاح النووي البريطاني.

• الانحباب من المجموعة الأوروبية

يقول اليساريون أن عضوية بريطانيا في السوق الأوروبية المشتركة تكلفها الآلاف من فرص العمل، كما أنها رفعت الأسعار وهدمت من حقوق البضاعة لبريطانيا ويقولون أن بريطانيا تدفع سنوياً مخصصات ضخمة

ومع ذلك أيد بدون تحفظ في الأزمة الحالية محاولة اليار لتوسيع سلطته. وفي الأسبوع الماضي، لم يدهش أحد عندما عين بين في حكومة الظل التي يرأسها مايكل فورت. وقال في هذا الصدد، (يتحقق الرضاء أي اهتمام في الوقت الذي نستطيع فيه نحن الذين وضعناهم في هذه المراكز أن نمتلك السلطة لبعادهم عنها).

• النفوذ الياري داخل حزب العمال

تسيطر حالياً على قيادة حزب العمال فئة من اليساريين المتدينين الذين يترددون أمام مشيرى الاخلال بالنظام. فاللجنة التنفيذية المشكلة من ثلاثين عضواً تخضع لسيطرة ١٩ من أعضائها اليساريين ومنهم فيف ووين. ويصوت أربعة من مثلي اتحادات العمال الكبرى لصالح اليار بصورة دائمة. ومن بين الهيئات العزمية المحلية وعددها ٦٣٥ يسيطر اليار على مائة ولهم وزهم في ماتي حيث أخرى.

هناك أكثر من عشرة آلاف نشيط ياري. إلا أن تسأثيرهم يفوق بكثير نسبتهم العددية. والوزن الأضعف يعود لاتباع بين وللمجموعة تروتيكية ذات تنظيم رخوا تدعى (الانجباء المكافح). ولهذه المجموعة صحيفة أسبوعية ولها كادر متفرغ ٦٦ شخصاً يتولى مهمة تنظيم الطلاب في صفوف المجموعة وتسيطر على حوالي ألفين من المنتظمين الدائمين. ويتنبأ

يقول ايريك هيفر النائب المعالي في مجلس العموم، (كل مؤسسة قديمة من الطراز الذي عفا عليه الزمن. وكل ما يمكن استخدامه للحلفاء على سلطة المحافظين وامتيازاتهم يجب الإطاحة به). ويرفض هيفر القاعدة البريطانية القديمة القائلة (أن حزب العمال مدني للميثودية أكثر مما هو مدني ماركس).

الميثودية حركة دينية قديمة. إن وجهة نظر هيفر صارخة واحدة. (أن للماركسية تأثير أقوى).

• انطوني بين

غير أن الاب الروسي ليار المعالي هو انطوني بين عضو البرلمان. أنه شوكة دائمة في جنب الكتلة البريطانية لحزب العمال. وقد تلم بين منذ انتخابه في حكومة العمال منذ أن انتخب للبرلمان عام ١٩٥٠. وهو اريستوقراطي طريف يرجع العديد من أرائه السياسية إلى الأنجيل. وغداً بين زعيماً محبواً أن لا يكن الزعيم الذي لا يبارى ليار عندما رفض لقب نيل قدم له عام ١٩٦٣.

يصر بين على أنه غير ماركسي.

قائد المجموعة، تيد غرانث، وهو من مواليد جنوب أفريقيا، (خلال خمس أو عشر سنوات سيكون للماركسيين نفوذ حقيقي داخل حزب العمال).

يمكن الر في قوة الانجباء الياري عمله المشاير لزراعة أعضاء حزيبين في القاعدة. أما تكبيك العمل فهو ببساطة وراثة الأعضاء القدامى والتفوق عليهم. فتحت ضغوط الأسر أو الاعمال لا يوجد للأعضاء القدامى متع في الوقت لجسارة المجموعة من اليسارية في مناقشة القضايا السياسية في الخطات القصيرة.

وتحتج شيري وليامز وهي من أعضاء حزب العمال المناهضة لليار، (بقولها (عندما يرفض المعتدلون تقع أصواتهم). أنا أمام قاضية لليار، تماماً مثل قاضية (اليمين). وهناك خطط تكتيكية أخرى أكتب اليار دعماً هائلاً بين الاتحادات القاضية. حيث استحوذ على مساعدة لا تقدر من أمثال كلايف جينكينز الأمين العام لاتحاد الهيئات العلمية والتكنيكية والإدارية الذي يضم خمسين ألفاً من ذوي البقاعات البيضاء وكذلك انزو سكارفيل الرئيس الماركسي لعمال تعدين يوركشاير وسهل أيضاً من نشاط اليار المتصاطف الواح بين أعضاء الحزب على مختلف الأجناس.

لقد أثمر العمل الشاق والغضب البليغة. وأجبر الراديكاليون حزب العمال على قبول (أعادة انتخاب هيئات في كل دائرة

عن مجلة (تايم) الأميركية



« عن الشره الأوسط »

الأسبوع العربي

الصفحة الكويتية

الرأي العام

أهداف جولة السادات الأوروبية

قالت صحيفة الرأي العام في تعليقها على الجولة الأوروبية التي قام بها الرئيس المصري أنور السادات مؤخراً والتي شملت كلاً من لوكسمبورغ وباريس أن السادات قصد من زيارته « ملء الوقت الضائع » ما بين ابتداء الإدارة الأميركية في التعامل مع مشكلة الشرق الأوسط وبين قدرتها الموضوعية على مباشرة ذلك.

وأضافت أن الرئيس المصري لم يذهب إلى البرلمان الأوروبي سعيًا وراء مبادرة أوروبية وإنما سعيًا إلى كسب الوقت لصالح الأميركيين - الذين ينصرفون بالتعامل مع الحاكم المصري إلى ترتيبات أخرى في المنطقة تعتبر ذات أهمية على موضوع الصراع العربي الإسرائيلي.

وأوضحت الصحيفة أن الأميركيين وسهم السادات يعتقدون بإمكانية فرض التصور الأميركي - الصهيوني على فلسطين والمنطقة كإمر واقع عبر تلك الترتيبات ذات الطبيعة العسكرية.

وقالت أن أي إعادة سرية لخطاب السادات أمام البرلمان الأوروبي تظهر أنه لم يطلب من أوروبا أكثر من دور برتوكولي أو ديكوري لتنطية السور الأمريكي وتكريسه.

وأضافت أن الرئيس المصري ما كان ليقدم على ذلك لو لم يكن حشاه مع واشنطن - حول كيفية اللعب في هذه المرحلة - التي تتولى فيها بريطانيا رئاسة المجلس الوزاري للسوق الأوروبية المشتركة.

ووصفت الصحيفة بريطانيا بأنها تلعب دور المايور الخاص في أوروبا وتمثل وكالة لسياسة واشنطن في داخلها.

وأشارت كذلك إلى أن السادات حاول خلال وجوده في باريس توسل القوة الفرنسية من أجل تبديل الصورة القائمة في تشاد.

السياسة

لبنان غابة صيد

تحدثت السياسة عن الوضع في لبنان فقلت أن على الذين يتعاملون مع لبنان أن يدركوا أن الشكل القائم للدولة فيه هو شكل بلا مفصول.

وأضافت أن حقيقة لبنان الآن تتلخص بأنه بلد بلا دولة وأن على من يريد البش فيه أن يحمي نفسه بنفسه. ووصفت الصحيفة الساحة اللبنانية بأنها غابة على الداخل إليها.

أن يضع في اعتباره أنه داخل للصيد وليس للاستجماع والتأمل.

وقالت أن الغالب بالأعمال الأرضي في بيروت الذي يخطفه مجهولون مؤخرًا وما زال مصيره مجهولاً هو واحد من الذين دخلوا هذه الغابة - وتداولت السياسة عن سبب الغالب للأعمال الأرضي ثم أجابت على ذلك التساؤل بشؤال آخر يقول - وهل هي سالة قصد منها إظهار لبنان بأنه بلد الداخل إليه منظور والخارج منه مبلود.

ويط في النهاية شيء صحيح وثابت وهو أن لبنان بلا دولة.

الصحف اللبنانية

الانوار

ابن الشرق الأوسط

على خريطة ريفان؟

مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا هي أقرب الأوروبيين إلى أميركا وإلى سياسات الرئيس ريغان المتشددة في الداخل والخارج، ومع ذلك فإنها تمارع بلاغ الإدارة الجديدة قبل زيارتها المقبلة لواشنطن ما سبق لوزير خارجيتها اللورد كارينجتون أن قاله للسفراء العرب في لندن. وموجز رسالة تاتشر مير « التام » أن اتفاقات كامب ديفيد وصلت إلى نهايتها، وأن هناك فرصة نظرية جديدة إلى الوضع في الشرق الأوسط.

لكن الرئيس ريغان غير مستجمل، فهو مشغول بالاقتصاد والروس. والتأخير الأميركي في موضوع التسوية مشكلة بالنسبة إلى المنتظرين الذين تأتيم حيات ساخنة وحيات باردة من واشنطن. وفي طليعة المنتظرين لبنان ومنظمة التحرير والدول العربية الأخرى، يعبر النظر عن الكلام الملي المساكس. لكن المشكلة الأكبر هي النظرة الأميركية الجديدة في الشرق الأوسط التي تختلف بالبلغ عن النظرة الجديدة في حديث المزل تاتشر.

ذلك أن الشرق الأوسط في الأساس تيمير أوروبي. والروس لا يزالون يطلعون اسم الشرق الأدنى على منطقة الصراع العربي - الإسرائيلي. وقد شاعت عبارة أزمة الشرق الأوسط بحيث أصبحت تسمى بالنسبة إلى أي قاريه النزاع بين العرب وإسرائيل. وكان هناك دائماً من يحاول تصحيح هذا الخطأ الشائع، أما بالقول أن في الشرق الأوسط أزمات لا أزمة واحدة تشد من الخلاف اليوناني - التركي - حول قبرص ونفط بحر إيجة إلى قضية فلسطين والمسالمة الشرقية والصراع على الزعامة والصراعات الاثنية والقبلية والعنصرية، وأما بالقول أن الصراع العربي - الإسرائيلي هو أكبر من أزمة في الشرق الأوسط لأنه صراع وجود لا صراع حدود.

أما الآن فإن كلام الإدارة الأميركية الجديدة يوحي بأن هم الشرق الأوسط بالنسبة إليها هم النفط وما يدور حول خليج النفط من أحداث. فما بردي باب من الشرق الأوسط في التقارير الأميركية هو أمن الخليج. وما بردت تحت عنوان أزمة الشرق الأوسط هو إلى حد ما الوضع في أفغانستان والحرب بين العراق وإيران ومستقبل باكستان. كان إدارة الرئيس ريغان تحاول أن تقول أن الخطر في المنطقة وعليها لم يعد خطر الصراع العربي - الإسرائيلي. وأن الأزمة في لبنان والمنطقة يمكن وضعها في البراد بانتظار تسوية الأوضاع في خليج النفط وحوله.

لكن من الصعب استمرار هذه النظرة طويلة. ولو أن الانتخابات الإسرائيلية في نهاية حزيران تسطي واشنطن حجة للبطء في مبادرات التسوية. فالانتخابات الأميركية مع دول الخليج اصطدمت ولا تزال بصخرة كبيرة هي قضية فلسطين.

ولعل الدرس الأول الذي تعلمه الجنرال هينغ هو أن من الصعب إقامة وجود عسكري أميركي قوي في الشرق الأوسط مع بقاء الوجود العسكري الإسرائيلي في الأرض المحتلة.

فخلا عن أن الروس ينتظرون الأميركيان على كوع فلسطين في خليج النفط وعلى كوع الخليج في التسوية. ولن يسمحوا لهم بحل المقدم مقدمة على حل وفي غياب الدور السوفياتي.

أكثر من ذلك، فإن في الوضع اللبناني وفي الأوضاع الأخرى المرتبطة بالصراع العربي - الإسرائيلي من عناصر التفجير ما لا يصح لواشنطن بأن تأخذ وقتها في معالجة ههوها النطية والسوفياتية فقط.

والنصيحة البريطانية لأميركا باكثر من جعل في هذه الأيام.

قطع أراضي للبيع

١ - قطع أراضي في حي نزال
٢ - قطع أراضي في تلح العلي قرب مطعم الواحة
٣ - قطعة أرض في جبل العين المساحة ٥٣٠ متر مربع والمرح ٣٣ دينار نهائي.

المراجعة مع مؤسسة الناصرة شارع الأمير محمد مقابل البريد الآلي هاتف (٣٦٠٤٤)

GOING FOR A SONG
STEINWAY PIANO ISNT UP FOR SALE EVERYDAY
TAKE ADVANTAGE OF SEPERATION
SHE'S BEAUTIFUL. ASKING J.D. 965/-
CALL CHUCK 811388. GUARANTEED

اعلانت رقم ١٣ / ١٩٨١
لدعوة الى تقديم عطاء (معرض)

يعن كسم الهندسة في رئاسة القوات الدولية بجبل الحسين في عمان
عن طرح أنشاء التالي:
تزويد وإقامة ثمانية غرف تدريس وغرفتي إدارة جاهزة « مؤقتة » وسور ومرفاق صحية مع ملعب كرة السلة ومظلة في مخيم البقعة.

حق للمهندسين المصنفين لدى وكالة الفوت بالدرجة الثالثة فما فوق الحصول على وثائق العطاء المذكور اعلاه أثناء الدوام الرسمي من مكتب وكالة الفوت قسم الهندسة بجبل الحسين مقابل خمسة دنانير غير مستردة وذلك لمن نسخة العطاء.

تقدم: انشاءات (العروض) في ظرف مغتم بوضف في صندوق العطاءات في مكتب مدير الخدمات العامة.

آخر موعد لتقديم العطاءات هو الباعة العادية عشر من صباح يوم الثلاثاء الموافق في ٢٤ شباط سنة ١٩٨١.

مدير قسم الهندسة في وكالة الفوت
محمد حجازي
ملحوظة: أن وكالة الفوت ليست ملزمة بقبول أي عطاء ولها الحق المنطق في أن ترفض أي وكل العطاءات دون أن تكون ملزمة بأبداء أية أسباب.

اعلان توظيف
الشركة العامة للتصنيع لمساهمة المحرورة
تعلن الشركة العامة للتصنيع عن حاجتها سء واطفة:

مدير عام للشركة
يشترط في المتقدم لاشغال هذه الوظيفة ان يكون مهندسا في مجال التعدين او الصناعة ولديه خبرة عملية في الشؤون الادارية لمدة لا تقل عن عشر سنوات ومن ذوي الكفاءة والخبرة في ادارة المشاريع الصناعية والتجديية وان يتقن اللغة الانجليزية وان يكون لديه دراية بدراسات الجدوى الاقتصادية وحسابات الكلفة.

تقدم الطلبات باسم: رئيس مجلس ادارة الشركة. وعلى العنوان التالي: رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للتصنيع - من ب. ٩٢٢٠٧٥ جبل الحسين - عمان. علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو: ١٩٨١/٢/٢٦.

المهندس تحسين خريس

للبيع
براعي مسنة ومقص صاج

يوجد لدينا كيات من البراعي المسنة طول ١ متر جميع القياسات من ٦ ملم إلى ٣٥ ملم ومن ربع انش إلى واحد ونصف انش وعلى استعداد لتسليم كافة انواع المبروم.

كما يوجد لدينا مقص صاج للبيع عرض ١٣٠ سم المراجعة مع خريطة ابو شعدي الصناعية طريق مادبا - قرب دوار الشرق الأوسط تلفون ٧٧٧١٥

اعلان للموسطاء العقاريين
شركة تجارية كبيرة تمتلك عمارة مختر فريا مودرن تجارية
جاهزة للتسليم ومكاتب فيدرال انشاء على أحدث مستوي
منه رفقة وتبدير ومصاعد وكراك وفي موقع ممتاز
في عمارة .. بمجاة الى وسط عماري للعقار محول
تأجير المحلات الجاهزة والمكاتب فيدرال انشاء
يرجى من يرمه الأمر الاتصال بها هاتف ٢١٢٤٥
٣٨١٤٥
لترتيب موعد لمبحث التفاصيل عمان

شهادة الغاء توكيل
مصادرة عنه محكمة ابو ظبي الشرعية

انا عبد الرحمن علان القاضي الشرعي لمحكمة ابو ظبي الشرعية
اعلن عن الغاء التوكيل رقم ٧٩/٢٤٢٨ م والصادر عن محكمة ابو
ظبي الشرعية وذلك بطلب من موكله السيد يوسف جميل احمد محمد
اردني الجنسية بطوع واختيار وبعد دراسة الوثائق الشريفة ووجود
الشهود لزل السيد محمود جميل احمد عن التوكيل المذكور وانهاء
كافة الصلاحيات التي منحها له بموجب علمه بان يوجد لهذا التوكيل
موكلة أخرى اسمها موزة عبدالله الكهي بيتي توكيلها للسيد محمود
جميل احمد ساريا دون الغاء مالم يحدث امرًا بيبب الغاء.
رئاسة القضاء الشرعي
محكمة ابو ظبي الشرعية

إدارة ريفان تلوح "بعض التهديد" ضد الدول المعادية لأميركا

المسؤولون الأميركيون يعدون بإرسال قوات مسلحة للأنظمة الموالية لأميركا لحمايتها

وزير الدفاع الأميركي: إذا طلبت إسرائيل قوات أميركية سندرس الطلب



١٩٨٧ وزير الدفاع الأميركي

هناك نسبة في مؤتمر صحفي عقدته في مدينة واشنطن في واشنطن في ١٢ من الشهر الجاري، حيث أكد وزير الدفاع الأميركي أن الولايات المتحدة ستدعم أي دولة معادية لأميركا في حال طلبت قوات أميركية لحمايتها.

وكان هذا المؤتمر الصحفي قد عقدته في مدينة واشنطن في ١٢ من الشهر الجاري، حيث أكد وزير الدفاع الأميركي أن الولايات المتحدة ستدعم أي دولة معادية لأميركا في حال طلبت قوات أميركية لحمايتها.

عن «لوموند»



١٩٨٧ وزير الدفاع الأميركي

هناك نسبة في مؤتمر صحفي عقدته في مدينة واشنطن في واشنطن في ١٢ من الشهر الجاري، حيث أكد وزير الدفاع الأميركي أن الولايات المتحدة ستدعم أي دولة معادية لأميركا في حال طلبت قوات أميركية لحمايتها.

عن «لوموند»

التهديد - الولايات المتحدة والتهديد - الولايات المتحدة والتهديد - الولايات المتحدة

التهديد - الولايات المتحدة والتهديد - الولايات المتحدة والتهديد - الولايات المتحدة



١٩٨٧ قوات أميركية

١٩٨٧ قوات أميركية

بشكر من العطف والاهتمام

بشكر من العطف والاهتمام

تحرك أوروبي جديد لحل أزمة الشرق الأوسط



١٩٨٧ وزير الخارجية

١٩٨٧ وزير الخارجية



١٩٨٧ وزير الخارجية

١٩٨٧ وزير الخارجية

١٩٨٧ وزير الخارجية

١٩٨٧ وزير الخارجية

١٩٨٧ وزير الخارجية

يرتكز على مبادئ المبادرة الأوروبية

يرتكز على مبادئ المبادرة الأوروبية

قطع أراضي للبيع

قطع أراضي للبيع

معرض للبيع

معرض للبيع

إعلان

إعلان

حل تجاري للبيع

حل تجاري للبيع

مطبعة بحاجة الى

مطبعة بحاجة الى

شركة محمد الروسان ومازن أبو سيد للتجارة والتعمير

شركة محمد الروسان ومازن أبو سيد للتجارة والتعمير

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

معرض لبيع

اخبار عربية ودولية

ايران: بازركان يمهّد لعودته السياسية ويهاجم بشده بني صدر ورجائي وبهشتي

الاقتصادية وفي سياسة البلاد وفي الدستور وفي تشكيل الحكومة وهو

باجازيلقي بقتله كل في كافة الامور داخل الجمهورية الاسلامية.

ولم يقتصر بازركان اني حل للمساوية التي ندد بها بشده.

ويرى المراقبون ان بازركان الذي اقصى عن الساحة السياسية في اعقاب

احتجاز الرهائن في السفارة الاميركية قد اعد لعودته منذ يوم الاربعاء

الماضي عندما قدم محصلة سلبية لمخبرات « الثورة » في عاين.

وتتوقع بازركان ان يهبط في المسرح السياسي في الوقت الذي ما زالت فيه

حكومة التمسك مستمرة ضد « الليبراليين ».

ورغم ان نشاط الجبهة الوطنية للحركة القومية التي اسماها صندوق

ونشأ فيها بازركان غير محظور رسميا الا ان نشاطها تضامنت وتحتل بعض

الجماعات مقرها مثله في ذلك مثل الحزب الشيوعي الايراني « توده ».

تتناول الاحزاب الاخرى.

وكان مهدي بازركان عينا للفاية

تجاه اية الله محمد بهشتي رئيس

الحكومة العليا والمسؤول عن حزب

الجمهورية الاسلامية الذي يتمتع

بالاغلبية في البرلمان واتهمه هو ورفاقه

باحتكار جميع السلطات التنفيذية

تقريبا والسيطرة على زمام الحكم.

واضاف يقول وعلى نقض مبدأ

النقل بين سلطات الدولة الثلاث

التنفيذية والقضائية والتشريعية ليس

هناك سوى القليل من شؤون البلد لا

تخضع لنفوذه سواء رسميا او بصورة

غير رسمية.

وتقدم بازركان بطلب « اخوي

ومتواضع » الى بهشتي وزملائه الذين

قال انهم يهينون تقريبا على جميع

السلطات التنفيذية ومواقع القوى

باحتكار مركز رئيس الجمهورية

وسؤالياته والتعاون مع الآخرين

بموجب القانون الدستوري.

وقال بازركان ان بهشتي يحتفل

الوزراء والفراة ويتفقد وعرف على

جبهات الحرب والسياسات والمؤسسات

ليسيطر عليها ويتدخل في الشؤون

طهران - وكالات الانباء - انتقد

اليوم مهدي بازركان رئيس وزراء

ايران السابق بحدة اسم الرئيس

الايرواني ابو الحسن بني صدر ورئيس

الوزراء محمد علي رجائي ورئيس

الحكومة العليا محمد بهشتي ، وقال ان

خلقا خطيرا نجم عن نزاع على

السلطة.

وقال بازركان وهو عضو في البرلمان

عن طهران ان الرئيس بني صدر يعطي

كثيرا من الاهتمام لشخصه ويحول

لنفسه سلطات اكثر مباشرة واكثر

اتساعا من تلك التي يؤولها له الدستور

وانه تجاوز الحدود التي يجب ان

يلتزم بها رئيس الجمهورية وذلك عن

طريق نشر مقالات ولقاءات خطب

دعائية.

وجه بازركان هجومًا اشد عتفا ال

محمد علي رجائي رئيس الوزراء

الايرواني الذي قال انه يحاول ان

يشد الباطن من تحت قدمي رئيس

الجمهورية وانسه لا يحترم حقوق

الرئيس بني صدر في الرئاسة

والاشراف.

واضاف ان الحكومة تفضل وضع

اجهزة الدولة والمؤسسات ومراكز

الاعلام وهيئات المساعدة بعيدا عن



نابولي - ايطاليا - الناس يتجمعون في وسط الشارع بمناسبة الليل اتر حرة قوية بمدينة نابولي. وقد تسببت حرة معاملة في قتل آلاف الضحايا في ٢٣ تشرين الثاني بالمشقة ذاتها. (الاسكندرية أ.ب.)

من مخلفات الزلزال

المشور على ثلاث جثث

في احد سجون ايطاليا

وقد امضى آلاف الاهالي في نابولي

الذين انتابهم حالة ذعر في العراء

ايضا وتوفي ثمانية اشخاص نتيجة

لازمات قلبية.

وذكر ان احد المرضى المبعوضين

بمستشفى الامراض العقلية في نابولي

شقق نفسه.

ولم ترد تقارير بعد الهزات الارضية

الاولى بشأن انهيار مباني ، الا ان

١٢ شخصا قد اصيبوا بجروح.

تردي الاوضاع الاقتصادية في الضفة

التجار لم يعد بإمكانهم تغطية نفقاتهم

عسان - بئرا - القدس المحتلة -

وكالات - قالت صحيفة « القدس » التي

تصدر في القدس العربية المحتلة ان

العمارة التجارية فرضت مبالغ

بهاضه كثرية القيمة الاضافية على

مواطني المناطق المحتلة

بشكل لا يتناسب مع مستوى العمل

الذي يقومون به او بالمبالغ التي كانوا

يدفعونها في السابق.

وقد توافد عدد كبير من التجار في

نابلس المحتلة الى القرية التجارية

لاعلان عن تدهورهم الشديد على ضوء

الاضواء الاقتصادية المتردية في ظل

الاحتلال ، الامر الذي لم يعد بإمكان

التاجر العربي ان يغطي نفقاته العادية

مما قد يؤدي الى اغلاق المحلات

التجارية كلها.

في تل ابيب ، قال الراديو

الاسرائيلي اسم ان الشرطة اوقعت

طالبا اسراياليا اخر فلاحته باعتداء

قام به طلبة اسراياليون على آخرين

فلسطينيين في السكن الداخلي لمعهد

الهندسة التطبيقية في مدينة حيفا

الساحلية في الاسبوع الماضي.

من جهة اخرى ، ذكر ان المحكمة

العليا الاسرائيلية ستعقد اليوم في

قضية شركة كهرباء القدس التي اعلنت

سلطات الاحتلال انها ستسولي عليها .

وقد استندت السلطات الاسرائيلية

على تقايب العاملين في الشركة .

واعلن المايلون انهم سوف يتعاونون

بكافة الوسائل استيلاء الاحتلال على

الشركة.

واضاف الراديو الاسرائيلي ان هذا

الطالب اوقف اثناء تحقيق يقوم به

طاقم خاص عينه قائد شرطة منطقة

حيفا .

وكانت مجموعة من الطلبة

الاسرائيليين في سكن المعهد قد

الدبلوماسي سوفياني يكرر الدعوة

لاقرار السلام والامن بمنطقة الخابج

وقال ان الاتحاد السوفياني ينطلق

من حقيقة ان مثل هذه الخطوة يجب

ان تشمل مصالح دول المنطقة ومصالح

جميع الدول الاخرى المعنية بامن هذا

البحر المهم للمواصلات المارة عبر

الخليج والمحيط الهندي.

وقال ان الاتحاد السوفياني ينطلق

من حقيقة ان مثل هذه الخطوة يجب

ان تشمل مصالح دول المنطقة ومصالح

جميع الدول الاخرى المعنية بامن هذا

البحر المهم للمواصلات المارة عبر

الخليج والمحيط الهندي.

وابلغ مؤتمرا صحفيا عقده في مقر

السفارة السوفيانية في اسلام اباد اسم

بان الولايات المتحدة ودولا اوربية

اخرى والصين واليابان ودولا اخرى

معنية يجب ان تنضم الى دول المنطقة

نفسها في المشاركة بمثل هذا الاتفاق.

وقال سفير سوفيت في الاتحاد

السوفياني لدى باكستان دعوة الى اتفاق

بشأن الشرق والغرب لقرار السلام

والامن في منطقة الخليج العربي.

وابلغ مؤتمرا صحفيا عقده في مقر

السفارة السوفيانية في اسلام اباد اسم

بان الولايات المتحدة ودولا اوربية

اخرى والصين واليابان ودولا اخرى

معنية يجب ان تنضم الى دول المنطقة

نفسها في المشاركة بمثل هذا الاتفاق.

وقال سفير سوفيت في الاتحاد

السوفياني لدى باكستان دعوة الى اتفاق

بشأن الشرق والغرب لقرار السلام

والامن في منطقة الخليج العربي.

وابلغ مؤتمرا صحفيا عقده في مقر

السفارة السوفيانية في اسلام اباد اسم

بان الولايات المتحدة ودولا اوربية

اخرى والصين واليابان ودولا اخرى

معنية يجب ان تنضم الى دول المنطقة

فني ذممة

<p>يا ايها النفس المظنة ارحمني ان ربك راضيه مرضيه فادخلي في عادي</p> <p>صدق الله العظيم</p> <p>نعي فتاه</p> <p>فريد نافع البدي وخواه والدته</p> <p>بنتهم من عمر يناهز ٦٠ عاما . وشيخ</p> <p>واخوانه واقاربهم باحر التنازي بوفاء</p> <p>ابنتهم المرحومة .</p> <p>سنة اسماعيل الايراني</p> <p>للقديده الرحمه ولذويها نصير</p> <p>والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي</p> <p>آل الملكساري في الاردن والحجاز</p> <p>يتيمون بمزيد العزن والاسى فقيدته</p> <p>القالي المرحوم</p> <p>عبدالله محمد ملكاوي</p> <p>(ابو هشام)</p> <p>الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم</p> <p>اس من عمر يناهز ٦٠ عاما . وشيخ</p> <p>جشانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد</p> <p>صلاة ظهر اليوم من مسجد قربة ام</p> <p>قيس . رحمه الله واسكنه جنة</p> <p>جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بني الدكتور محمود عبد القادر</p> <p>وشقيقه فاروق ومروان بغيره من</p> <p>العزن والاسى وفاة المرحوم</p> <p>الحاج عبدالعزيز الحاج</p> <p>عبدالله حيمور</p> <p>والد عبدالمهندس حسن حيمور</p> <p>ويتقدمون من آل القديده باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمته وان</p> <p>يسكنه جنة جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي شاب فاضل</p> <p>مؤسسة كونكورده الوطنية</p> <p>للتجهيزات والتجارة تسمى بمزيد</p> <p>العزن والاسى المأسوف على شات</p> <p>المرحوم المهندس</p> <p>نبيل فايز ابو عوض</p> <p>الذي اختطفته يد المتون في عام</p> <p>شابه اثر حادث مؤسف في ام صي</p> <p>ويتقدمون من آل القديده باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمته وان</p> <p>يسكنه جنة جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>تمني الادارة والهيئة التدريسية في</p> <p>مدرسة النهضة الثانوية للبنات بمزيد</p> <p>من العزن والاسى وفاة المرحوم</p> <p>عقاب حمد القاعور</p> <p>رئيس بلدية دير علا</p> <p>ويشجعون الى الله العلي العظيم ان</p> <p>يتقدمون من والده بواج رحمتهم</p> <p>واسكنه جنة جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي شاب فاضل</p> <p>ابناء المرحوم الحاج حمدي زعير</p> <p>يتيمون بمزيد العزن والاسى الشاب</p> <p>المرحوم</p> <p>درويش البطامي</p> <p>نجل السيد سري العالم البطامي</p> <p>ويشاركون آل البطامي الكرام</p> <p>وعائلة القديده التنازي القلبية . سائلين</p> <p>العلي العظيم ان يتقدم القديده بواج</p> <p>رحمتهم ورضوانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>الزرقاء . بني آل عبيد بالفتن</p> <p>فقيده المرحوم</p> <p>ذياب شاكوش عبيد</p> <p>من قرية بيت قنبر / رام الله</p> <p>تقدمت اليه القديده بواج رحمتهم</p> <p>واسكنه جنة جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>تقبل التنازي في منزل حسن ناجي</p> <p>شحن عبد الكائن بالزرقاء . حي</p> <p>الزهوره / الجبل الابيض .</p> <p>نعي</p> <p>نحي عطيت بنمي بمزيد العزن</p> <p>والاسى وفاة القديده الغالية المرحومة</p> <p>الحاجة ام موسى</p> <p>وسيدة السادة موسى ابو الراغب</p> <p>واخوانه</p> <p>ويتقدمون من آل ابو الراغب الكرام</p> <p>بصدق شاعر الغراء والموااة سائلين</p> <p>الله ان يتقدم القديده بواج</p> <p>رحمتهم ورضوانه وان يسكنه جنة</p> <p>جنانه وان يلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>صانع وجهه النمل واولاده يتيمون</p> <p>بمزيد من العزن والاسى المرحوم</p> <p>الحامي محمد حسن خماش</p> <p>والا لآخ والشقيق المهندس حكمت</p> <p>الخماش</p> <p>ويتقدمون من آل القديده بواج</p> <p>رحمتهم ورضوانه وان يسكنه جنة</p> <p>جنانه وان يلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>ديبرعلا - رئيس واعضاء مجلس</p> <p>ادارة اتحاد المزارعين في وادي الأردن</p> <p>يتيمون بمزيد من العزن والاسى</p> <p>المأسوف على شيا به المرحوم .</p> <p>عقاب حمد القاعور</p> <p>ويتقدمون من والده عضو مجلس</p> <p>الادارة السابق وجميع آل القاعور</p> <p>باصدق شاعر الغراء والموااة سائلين</p> <p>الله العلي العظيم ان يتقدم القديده</p> <p>بواج رحمتهم واسكنه جنة جنانه</p> <p>ويلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي صبي نجيب المغربي وعموم</p> <p>آل المغربي المرحوم</p> <p>احمد محمد ممتاز الحسيني</p> <p>ابن ام المري الفاضل عبد اللطيف</p> <p>ممتاز الحسيني مدير التربية والتعليم</p> <p>بالقدس سابقا للقديده الرحمة والاله</p> <p>وذويه الصبر والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي المهندس زياد المطارنة وعائلته</p> <p>ببالغ العزن والاسى المرحوم</p> <p>خليل آغا</p> <p>ويتقدمون من انجال القديده وعائلته</p> <p>والا لآخ الكرام باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمتهم واسكنه</p> <p>جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>مؤسسة زياد صلاح للتجارة والمقاولات تسمى بمزيد من العزن والاسى</p> <p>المرحوم</p> <p>الحاج ربيع احمد مرقه</p> <p>والد الصديق الدكتور وليد مرقه سائلين الله عز وجل ان يتقدم القديده</p> <p>بواج رحمتهم ورضوانه ويسكنه جنة جنانه ويلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى بمدينة</p> <p>الزرقاء صباح اسم الاحمد</p> <p>١٩٨١/٢/١٥ المرحومة:</p> <p>وضحه محمد عبدالهادي</p> <p>الشلي</p> <p>« ام صالح »</p> <p>زوجة محمود الحاج صالح حمران</p> <p>تقدمت اليه القديده بواج رحمتهم</p> <p>واسكنه جنة جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التنازي في منزل ولدها</p> <p>مصطفى الكائن بالزرقاء . حي</p> <p>الاسكان .</p> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>« يا ايها النفس المظنة ارحمني ان ربك راضيه مرضيه فادخلي في عادي</p> <p>واذكري جنتي »</p> <p>(صدق الله العظيم)</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>بنمي فارس وابراهيم ومحمد</p> <p>عبدالرحمن القدومي وفاة والدتهم</p> <p>المرحومة</p> <p>الحاجة امينه</p> <p>ارملة المرحوم عبدالرحمن القدومي</p> <p>التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم</p> <p>اس من عمر يناهز ٨٠ عاما وشيخ</p> <p>جشانه الطاهر اليوم بعد صلاة الظهر</p> <p>من جامع الحسين الغربي .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي صبي نجيب المغربي وعموم</p> <p>آل المغربي المرحوم</p> <p>احمد محمد ممتاز الحسيني</p> <p>ابن ام المري الفاضل عبد اللطيف</p> <p>ممتاز الحسيني مدير التربية والتعليم</p> <p>بالقدس سابقا للقديده الرحمة والاله</p> <p>وذويه الصبر والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>بنمي المهندس زياد المطارنة وعائلته</p> <p>ببالغ العزن والاسى المرحوم</p> <p>خليل آغا</p> <p>ويتقدمون من انجال القديده وعائلته</p> <p>والا لآخ الكرام باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمتهم واسكنه</p> <p>جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>اريد - عشيرة الحايك في الضفتين وفي جميع الاطراف العربية تسمى بمزيد</p> <p>الاسى والعزن عبيده المرحوم</p> <p>الحاج يوسف عبدالخالق الحايك</p> <p>والد السادة احمد ومحمد ومحمد علي وعبدالخالق وعبدالقادر وسليم</p> <p>ومحمود</p> <p>الذي وافته الاجل المحتوم اسم من عمر يناهز (٩٠) عاما قضاه في اعمال</p> <p>البر والتقوى .</p> <p>وشيع جشانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الاثنين</p> <p>١٩٨١/٢/١٦ من مسجد بلال / الحي الشرقي .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التنازي في منزل ولده احمد الكائن في حي حنينا / الحي الشرقي</p> <p>شرقي الجايع .</p> <p>نعي فاضل</p> <p>ديبرعلا - مدير عام وموظفو اتحاد</p> <p>المزارعين في وادي الأردن يتيمون</p> <p>بمزيد من العزن والاسى المرحوم .</p> <p>عقاب حمد القاعور</p> <p>ويتقدمون من والده عضو مجلس</p> <p>الادارة السابق وجميع آل القاعور</p> <p>باصدق شاعر الغراء والموااة سائلين</p> <p>الله العلي العظيم ان يتقدم القديده</p> <p>بواج رحمتهم واسكنه جنة جنانه</p> <p>ويلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضله</p> <p>بنمي فارس وابراهيم ومحمد</p> <p>عبدالرحمن القدومي وفاة والدتهم</p> <p>المرحومة</p> <p>الحاجة امينه</p> <p>ارملة المرحوم عبدالرحمن القدومي</p> <p>التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم</p> <p>اس من عمر يناهز ٨٠ عاما وشيخ</p> <p>جشانه الطاهر اليوم بعد صلاة الظهر</p> <p>من جامع الحسين الغربي .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي صبي نجيب المغربي وعموم</p> <p>آل المغربي المرحوم</p> <p>احمد محمد ممتاز الحسيني</p> <p>ابن ام المري الفاضل عبد اللطيف</p> <p>ممتاز الحسيني مدير التربية والتعليم</p> <p>بالقدس سابقا للقديده الرحمة والاله</p> <p>وذويه الصبر والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>بنمي المهندس زياد المطارنة وعائلته</p> <p>ببالغ العزن والاسى المرحوم</p> <p>خليل آغا</p> <p>ويتقدمون من انجال القديده وعائلته</p> <p>والا لآخ الكرام باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمتهم واسكنه</p> <p>جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي فاضلة</p> <p>مكتب ابو علي للتجهيزات والمعاملين</p> <p>به يتيمون بمزيد من العزن والاسى</p> <p>السيدة الفاضلة المرحومة .</p> <p>الحاجة ام موسى</p> <p>ارملة المرحوم الحاج حسين</p> <p>ابو الراغب</p> <p>ووالدة السادة موسى وخليل وعيسى</p> <p>وابراهيم وعلي ويوسف ابو الراغب .</p> <p>ويتقدمون من آل القديده وذويه</p> <p>باحر التنازي سائلين الله تعالى ان</p> <p>يتقدموا بواج رحمتهم ويسكنوا جنة</p> <p>جنانهم ويلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضله</p> <p>فوزي اللها ومدير وموظفو وعمال</p> <p>شركة ابلال الفلسطينية يتيمون بمزيد</p> <p>العزن والاسى المرحومة</p> <p>والدة</p> <p>زميلهم ابراهيم بنات</p> <p>ويتقدمون من آل بنات وعمال</p> <p>باصدق شاعر الغراء والموااة سائلين</p> <p>الله العلي العظيم ان يتقدم القديده</p> <p>بواج رحمتهم واسكنه جنة جنانه</p> <p>ويلهمهم نصير والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي فارس وابراهيم ومحمد</p> <p>عبدالرحمن القدومي وفاة والدتهم</p> <p>المرحومة</p> <p>الحاجة امينه</p> <p>ارملة المرحوم عبدالرحمن القدومي</p> <p>التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم</p> <p>اس من عمر يناهز ٨٠ عاما وشيخ</p> <p>جشانه الطاهر اليوم بعد صلاة الظهر</p> <p>من جامع الحسين الغربي .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>بنمي صبي نجيب المغربي وعموم</p> <p>آل المغربي المرحوم</p> <p>احمد محمد ممتاز الحسيني</p> <p>ابن ام المري الفاضل عبد اللطيف</p> <p>ممتاز الحسيني مدير التربية والتعليم</p> <p>بالقدس سابقا للقديده الرحمة والاله</p> <p>وذويه الصبر والسلوان .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>بنمي المهندس زياد المطارنة وعائلته</p> <p>ببالغ العزن والاسى المرحوم</p> <p>خليل آغا</p> <p>ويتقدمون من انجال القديده وعائلته</p> <p>والا لآخ الكرام باحر التنازي</p> <p>سائلين الله العلي العظيم ان يرحم</p> <p>القديده الكبير بواج رحمتهم واسكنه</p> <p>جنانه .</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>واشنطن - وكالات الانباء - أعلن</p> <p>البيت الابيض ان فريقا من كبار</p> <p>المسؤولين الامريكيين اوشك على</p> <p>الاتهاء من دراسة شاملة للاتفاق</p> <p>الذي ضمن اطلاق سراح الرهائن الـ</p> <p>٥٢ في ايران في الشهر الآتي .</p> <p>وقال الناطق الصحفي باسم البيت</p> <p>الابيض جيس برادي الليلة قبل</</p>
---	---	--	--	--	---	---

٢٥٠ مليون دولار معونة سنقدمها دول عربية خليجية لمنظمات الأمم المتحدة

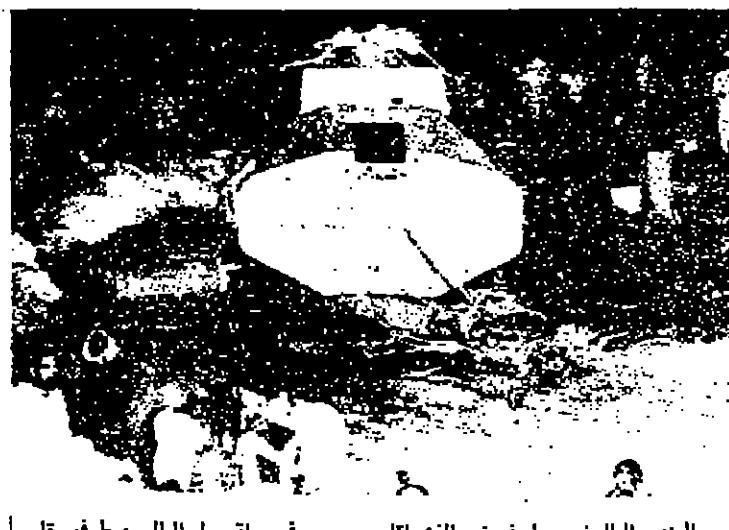
واشنطن - خاص بالدستور - من المتوقع ان يعلن مئذون دول عربية خليجية عن تقديم ٢٥٠ مليون دولار سنويا لمنظمات الأمم المتحدة الخاصة بتقديم المعونات.

البولنديون متفائلون عقب تعيين يارزولسكي رئيسا للوزراء

وارسو - وكالات الأنباء - يبدو ان الجنرال يارزولسكي رئيس وزراء بولندا الجديد قد نجح خلال اقل من اسبوع من توليه رئاسة الوزراء في وضع حجر الأساس لفترة من السلام في بولندا.

وقد تقرر ان يجتمع وزراء خارجية كل من العراق والفرنسا والسعودية والكويت والبحرين وقطر وعمان ودولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر الحالي في المنامة، لتدشين صندوق التنمية لدول الخليج العربي. وتخطط هذه الدول بان تقدم منحاً سنوياً بمبلغ مائة مليون دولار الى صندوق الاطفال التابع للأمم المتحدة ومائة مليون دولار أخرى لبرنامج الأمم المتحدة للتنمية.

اما الخسوف مليون دولار الباقية



الهند - الهالون - جول فيرن - الذي اقلع من مصر في رحلة حول العالم يهبط في حقل بجنوبي الهند.

راكح يدعو لانسحاب الاسرائيلي واقامة دولة فلسطينية بالضفة وغزة

الموقف المتأزم في الشرق الاوسط. ووجه الحزب الشيوعي الاسرائيلي «راكح» امس سلسلة من القرارات تدعو الى انسحاب الاسرائيليين من الضفة الغربية وغزة. والسياسة العسكرية التي تنتهجها حكومة مناحيم بيغن.

وتدعو حزب راکح في بيانه الختامي الى الانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة منذ حزيران ١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وغزة. وقال البيان ان البديل الفلسطيني هو وحدة الكفيل بازالة الجيوب عن

دراسة اميركية تقالب بممارسة ضغط على تل ابيب كي تنسحب من الاراضي المحتلة

الاستيطانيه يصدر عن الرئيس الاميركي ريفان. وقد اوردت وكالة يونايتد برس في رسالته لها من واشنطن ان الناطق الرسمي باسم البيت الابيض اصدر بياناً باسم الرئيس الاميركي ريفسان ووزير خارجيته هيج تضمن تنديداً بقرار اسرائيل القاضي بتكثيف الاستيطان ومصادرة الاف الدونمات والاستيلاء على الاراضي.

اعدها مؤسسة هوفر الوثيقة الصلة بإدارة الرئيس الاميركي ريفسان، وجاء في الدراسة ان على اميركا ان تضام الضغط على اسرائيل كي تنسحب من الاراضي العربية المحتلة مقابل ضمانات سياسية ومعونات عسكرية، الامر بغير ثمن ضئيل لا بد من دفعه من اجل السلام.

عسان - بتر - تحدثت جريدة الشرق الاوسط - المويسية عن صدور نشر اميركية تضمنت دراسة

ايتان - سنستمر في تواجدنا جويًا بجنوب لبنان

تل ابيب - أ. ف. ب. - صرح الجنرال رافائيل ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي امس بان الموقت في لبنان يتطلب من اسرائيل التواجد باستمرار في المجال الجوي اللبناني على حد قوله.

وقال ذلك في حديث له الى اريبع الجنود الذين قبلوا اثناء الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان.

والدراسة المذكورة صدرت بعنوان الولايات المتحدة في التمانينات وتضمن تصورا لحسب المشكلة الفلسطينية على المدى القريب.

ومن ناحية اخرى اشارت صحيفة القدس في تصدر في القدس العربية المحتلة الى اول تنديد اميركي شديد للهيبة ضد سياسة اسرائيل

قرار تنظيم خدمة الاحتياط في الكويت

الكويت - وكالات الأنباء - صدر هنا امس مرسوم اميري يقضي بتنظيم خدمة الاحتياط في الكويت بحيث تكون على ثلاث مراحل مدتها ١٤ سنة.

حمادي يفتتح مؤتمر لسفراء العراق في أوروبا وأميركا الشمالية

بغداد - وكالات الأنباء - افتتح الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية العراقية في بغداد امس المؤتمر السنوي للسفراء العرب في البعثات الدبلوماسية والقنصية العراقية في دول أوروبا وأميركا الشمالية وإستراليا والصين واليابان.

ومما يذكر ان هذا المؤتمر لروءاء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج يقدّم خلال فترة اقل من شهر واحد. حيث عقد في الرابع من الشهر الحالي مؤتمراً لروءاء البعثات الدبلوماسية العراقية في الوطن العربي.

مجلس الوزراء الكويتي يبحث نتائج زيارة وزير داخلية العراق

الكويت - وكالات الأنباء - بحث مجلس الوزراء الكويتي في جلته التي عقدها امس برئاسة الشيخ سعد

مصرع جنديين من الطوارى قتال بالمدفعية ٧ ساعات بين المقاومة ومليشيات حداد

القدس المحتلة - وكالات الأنباء - قال بيان للامم المتحدة ان جندياً من قوة حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان قتل في حادث حريق خلال الليل

القدس المحتلة - وكالات الأنباء - قال بيان للامم المتحدة ان جندياً من قوة حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان قتل في حادث حريق خلال الليل

العبدالله الصباح وفي العهد ورئيس الوزراء نتائج الزيارة التي قام بها للكويت السيد سعدون شاكور وزير الداخلية العراقي يوم الاثنين الماضي.

وتحدثت البيان كذلك عن تحليق طائرات اسرائيلية صباح امس فوق ميناء صور اللبناني حيث جويت بترانه المقاومة الارضية للقوات

وتحدثت البيان كذلك عن تحليق طائرات اسرائيلية صباح امس فوق ميناء صور اللبناني حيث جويت بترانه المقاومة الارضية للقوات

وصرح السيد عبدالعزيز حين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء بان نيابة الوزير العراقي للكويت استهدفت القيام بخطوات ايجابية لترسيم الحدود بين البلدين

وتحدثت هذه الاتصالات في هذا الصدد قريبا.

وتحدثت هذه الاتصالات في هذا الصدد قريبا.

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

الكويت - وكالات الأنباء - شهدت جامعة الكويت امس، واليوم الثاني على التوالي اضراباً شمل معظم

وہاں کے لیے

الممل الفلسطيني

مش کلے لکے یا بیعت؟
تعالے بقی انا وافته دشمن نفسنا شوید!



العراق يشتري اسلحة بمليارات الدولارات
صدام حسين: قادرون على احتلال مدن اخرى
سكون للزمن المضاف من الحرب حقوق علو ايران دفعها



تفريق بين السلام وتكليمه عدا
 استمرار في تحريره سلفهم ديوان
 ضامه
 واصف بياده اثريه صام حين
 حظه انه سيكون للزمن الخفاف
 لا مبر من الحرب حقوقا اضاف على
 نشطه الايدي يجب ان يدفعها

بغداد - سب - على سادة ايراني
ساده حين ان العراق وقع مسد
سبع الاول نعرب وحكي لان
ساده من صفقات سلاح واعتد
سبازات الدولارات والى بمعنى
سنت فويل وتكون الديانات
الطائرات والذائع العراقية هي اكثر
سدا مما كانت عليه منذ بداية
سب

السفير الاردني بواشنطن
يصل عمان لاجراء
مشاورات مع المسؤولين

عمان - ستراف وحمل الى عمان مساء
من قادمين من نيويورك سيادة
الشيخ فواز شرف السفير الاردن لدى
الولايات المتحدة الاميركية لاجراء
تدويرات مع كبار المسؤولين.

وقال لقد تركنا لايران فرصة كافية
وان فرص التوقف انسي في انفي الى
الامام ما هي الا فرصة اعطيت لها
واعطيت لبعض الخيرين ان وجدوا في
السياسة الايرانية لكم يرجعوا

وقال سترون كيف ستضاف مدن
سري أو امدن التي بيد الجيش
عراقي .

جمعية السلط الخيرية

في السلط
عمان - الدستور - تقيم جمعية السلط الخيرية في عمان حفلا تكريميا لرئيس واعضاء مجلس بلدية السلط في الساعة الرابعة من مساء اليوم في نادي الملك حين بعثان .
وقد دعي لهذا الحفل عدد من المسؤولين وجمع كبير من اهالي

بيبي تماره كل الجامعات في انحاء
وأشار اليه درويش الى ان وجود
جامعات يهاجم في أحد من هجرة
شباب العربي من الوطن المحتل الى
خارج بحثا عن العلم.
وعرب عن ارتيابه لأن ٨٠% من
برهجي جامعة بيت لحم يكون
يعملون في الوطن المحتل بمسد
مخرجهم.
وقال: ان انشاء الجامعة عام ١٩٧٣
في هدف وقف نزيف هجرة الشباب
من الأرض المحتلة والعمل على
مزارعهم في تراب الوطن ومواجهة
القتل ١٩

وقال السيد موسى درويش عضو
مجلس اتحاد جامعة بيت لحم في الضفة
الغربية المحتلة ان الاحتلال هو
المشكلة الأولى والمشكلة الأصل في
تطهير الضفة وان ما نفا من مشاكل
اللاجئين العالين او غيره إنما يكون فيها
استغلال هو الأصل والمشكلة هي
اللاجئين.

وقال السيد درويش في حديثه
للمنتورين ان هدف قانون الترتيب
اصدار قرار رقم ٥٥٤ عن المجلس
الذي يفرض الاحتلال الاسرائيلي في
الضفة الغربية اكد اكيدي في الجامعات
ومعاهد التعليم العالي التي هي تحت
الاحتلال.

العراق يني نصبا ومتحفا للشهداء

بكلفة - ٤ مليون دينار

وجاء استراحة وقعة محاضرات تتمة لـ ٣٥٠ شخصا وقعة للعرض السينمائي ومكتبة متخصصة ومبان للطفرة والإدارة والخدمات.

ويضم هذا المجمع:

قاعة ١٩٠ مترا تحيط بها المياه من كافة جوانبها وفي وسط بقعة "العراقية" - ٤٠٠ مترا و ٤٠٠ مترا وفي مقدمته زمر الشهداء - محاط بمرابيه عريضة ومساح مبه برمر إلى عضاء وبنات الشهداء.

ساد - وكالات الأنباء - هت التوقيع على عقد مع إحدى كات الأنباء المتخصصة بتخليد ذكرى شهداء - مكتب شهداء - بكلفة مليون دينار.

مجلس مشروع الذي يقدم حقوقا على قبة شرفاء - أمانة - بؤرة زمر شهداء - العراق ونجيب - مساحة مبه مساحة تتل ٥١٢ و ٣٥٠ مترا مربعا.

يتمثل على مرافق خدمت

في سنة ١٩٢٤

ليس تكنلاً أو موجهاً
العتية: سننشئ جداراً من النار

الرياض، لندن - وكالات الأنباء - قال الأمير فهد بن عبدالعزيز في العهد السعودي رئيس الوزراء إن الخطوة التي اتخذها الدول الخليجية بتشكيل مجلس التعاون والتنسيق ليست تكتلا وليست محورا وليست موجهة ضد أحد وإنما هي خطوة ذاتة إلى خير

نظمه التحرير الفلسطينية باقلى و
احتياط متولى عقده التمسك من المدة
تتبع من لبنان والاحاطة التوفيق من
تتبع من الاعتداءات الاسرائيلية
واسلوب مواجعتها.

وقال السيد الفاعول ان المنهج اكد
عن ان حجر الاساس في ذلك كله هو
تعزيز وتمييز التطور والعمل الجاد
مع الحركة الوطنية والقوى التقدمية
الساكنة ومع الشعب الفلسطيني الشقيق.

وقال السيد خالد الفاعول ان فيما
يعتق بنظرة الادبيكي الذي بدأ
يظهر من تصريحات الرئيس روزنفلد
رسمان ووزير خارجيه الكسندر هي

الشيء ١١

دول الخليج لا يمكن أن يسي تجارة
او حلفا لأنها أساسا لاتؤمن بالاحلاف

أحدية
تعلن عن مشرير
أحداث الموديلات
أحدية مسلمة

أحدية مسلمة
النسبة ٢٥-٢٠٪

أحدية مسلمة

الذي وافق في العهد المودي ان
البيان اصدرة الدول الموديع
التبعضنا اعلان عن تبك
التي تبعضنا اعلان عن تبك

الاقتصادي العربي

عزّزت - الدستور - قرار مجلس الوزراء تشكيل وفد برئاسة السيد عبد معصوم وزير الصناعة والتجارة لتمثيل الأردن في اجتماعات المجلس الاقتصادي العربي التي ستبدأ في تونس في ٢٢ شباط الحالي وحسب الشاغل والمشرع هـ.

ويضم الوفد المندوبين الذين تم تعيينهم من قبل وزارة الصناعة والتجارة والمكسور ريماء فريز من قبل المجلس المركزي وسامية هلم من قبل وزارة الصناعة والتجارة.

● **ثانياً:** وترتفع مديرية الأمن العام إلى أن تذكر الأمم المتحدة بهذه المناسبة بأن سلطات الأمن العام تقوم بحماية أصحاب العمل الأجنبيين على القيام بواجبهم قانونياً في أماكن عملهم.

الدينوري قصدير عن الشركة الاندية للسكك الحديدية والبرق

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

لا ملاقات ایچ او میں کیا گالات
لاہور میں مقیم ہو کر ایچ او میں ملاقات
ایچ او میں مقیم ہو کر ایچ او میں ملاقات